

# KONGUNADU ARTS AND SCIENCE COLLEGE

(AUTONOMOUS)

COIMBATORE-641 029

## PART-I TAMIL

Curriculum, Scheme of Examination and Syllabi for UG Programmes offering Language for 2 semesters under CBCS\*

(Applicable to the UG students Admitted during 2013-2014)

| Semester | Subject code/<br>Question<br>paper code | Title of the paper                                                                                                                                                                                                                               | Instruction<br>hours/ cycle | CIA | ESE | TOTAL | Duration of<br>Exam(Hrs) | Credit |
|----------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----|-----|-------|--------------------------|--------|
| I        | 13TML1A1                                | <b>TAMIL Paper-I</b><br><br>Poetry, Prose-Value Based Education, Workbook (Grammar, Communicative Skills, History of Tamil Literature ) Self study – short story                                                                                 | 6                           | 25  | 75  | 100   | 3                        | 3      |
| II       | 13TML2A2                                | <b>TAMIL Paper -II</b><br><br>Poetry, Prose -Value Based Education (விடுதலைக்கு வித்திட்ட தமிழகத்தியாகிகள்) Job oriented study (Civil service Exams), Work Book (Grammar, Communicative Skills, History of Tamil Literature ) Self study – Novel | 6                           | 25  | 75  | 100   | 3                        | 3      |

\* B.Com, B.Com CA, BBA, BBA. CA, BCA, BSc(CS), CDF, BSc CT, & BSc IT.

## நேர ஒதுக்கீடு

### பருவம் – I (13TML1A1)

**தாள்– I** இக்கால இலக்கியம், இடைக்கால இலக்கியம், வாழ்வியல் கல்வி (வாழ்வியல் விழுமியங்கள்), இலக்கணமும் மொழித்திறனும் – பயிற்சி எடு, இலக்கிய வரலாறு, பேச்சுக்கலையும் தன்முயற்சிப்படிப்பும் (சிறுகதை)

செய்யுள் – 3 மணி நேரம், வாழ்வியல் கல்வி (உரைநடை)–1 மணி நேரம், பயிற்சி எடு-2 மணி நேரம், தன்முயற்சிப்படிப்பு (சிறுகதை)

### பருவம் – I I (13TML2A2)

**தாள்– II** காப்பிய இலக்கியம், சங்க இலக்கியம், வாழ்வியல் கல்வி (விடுதலைக்கு வித்திட்ட தமிழகத் தியாகிகள்), இலக்கணமும் மொழித்திறனும் – பயிற்சி எடு, இலக்கிய வரலாறு, பேச்சுக்கலையும் தன்முயற்சிப்படிப்பும் (புதினம்)

செய்யுள் – 3 மணி நேரம், வாழ்வியல் கல்வி (விடுதலைக்கு வித்திட்ட தமிழகத் தியாகிகள்)–1 மணி நேரம், பயிற்சி எடு-2 மணி நேரம், தன்முயற்சிப்படிப்பு (புதினம்)

**பாடத்திட்டம் பகுதி – I தமிழ்**  
**2013 – 2014 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது**  
**(ஒராண்டு மட்டும் தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது)**  
**முதல் பருவம் : தாள் – I (13TML 1A1)**

|                                                                                                                                                         |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (செய்யுள், வாழ்வியல் கல்வி ( வாழ்வியல் விழுமியங்கள் ) , இலக்கணமும் மொழித்திறனும் , இலக்கிய வரலாறு , பேச்சுக்கலையும் தன்முயற்சிப்படிப்பும் (சிறுக்கதை) ) |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| அலகு-1                                                                                                                                                  | செய்யுள்                                | : செய்யுள் திரட்டு – தமிழ்த்துறை வெளியீடு                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| அலகு-2                                                                                                                                                  | வாழ்வியல் கல்வி                         | : வாழ்வியல் விழுமியங்கள் ஆசிரியர்க்கும், உலக சேவா மையம், ஆழியாறு                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| அலகு-3                                                                                                                                                  | இலக்கணமும் மொழித்திறனும்:               | பயிற்சி ஏடு – தமிழ்த்துறை வெளியீடு<br>அ) இலக்கணம்<br>அ) இலக்கணக் குறிப்புகள் ( தொடர் கொடுத்து அதில் வரும் சொற்களுக்கு இலக்கணக்குறிப்புத் தருதல்)<br>ஆ) வல்லெழுத்து மிகுமிடங்கள், மிகா இடங்கள்<br>இ) படிமம், குறியீடு பற்றிய விளக்கங்கள்                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                         | ஆ) மொழித்திறன்                          | எ) மொழிபெயர்ப்பு – அலுவலக நிலை, பொதுப்பகுதி கொடுத்து மொழிபெயர்க்கச் செய்தல் ( ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழ்)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| அலகு -4                                                                                                                                                 | இலக்கிய வரலாறு                          | : அ) புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்<br>ஆ) சிறுக்கதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்<br>இ) உரைநடையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்<br>ஈ) சைவமும் தமிழும்<br>உ) வைணவமும் தமிழும்                                                                                                                                                                                                                                                |
| அலகு-5                                                                                                                                                  | பேச்சுக்கலையும் தன்முயற்சிப்படிப்பும் : | :<br>அ) பேச்சுக்கலை<br>1) பேச்சுக்கலை அறிமுகம்– பேச்சுக்கலையின் தேவை – பேச்சுக்கலையின் ஆற்றல் – பேச்சுக்கலையின் பரப்பு – பேச்சுக்கலையின் எல்லை – பேச்சுக்கலையின் பயன் – பேச்சுலக முன்னோடிகள்.<br>2) பேச்சாளர்கள் தள்ள வேண்டியன– அச்சம், தடுமாற்றம், அலட்சியப்போக்கு – கொள்ள வேண்டியன– இலக்கிய அனுபவம், புதுமை, தெளிவு, துணிவு, நினைவாற்றல்.<br>ஆ) தன்முயற்சிப்படிப்பு– சிறுக்கதை : சிறுக்கதைக் கொத்து தமிழ்த்துறை வெளியீடு |

## முதற்பருவம் தாள்-I (13TML 1A1)

### செய்யுள் பகுதி பொருளடக்கம்

| எண் | விழுமியம்          | பாடப்பகுதி                                               | ஆசிரியர்                                                                 | வெளியீடு                                                                   |
|-----|--------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 1   | இயற்கை             | அ) இயற்கைச் செல்வம், இருசுடரும் என் வாழ்வும்             | பாரதிதாசன்( பாரதிதாசன் கவிதைகள்)                                         | பாவை பதிப்பகம் , சென்னை, 2009.                                             |
| 2   | மானுடநேயம்         | அ) கண்ணன் என் சேவகன்<br><br>ஆ) ஈத்துவக்கும் இன்பம்       | பாரதியார் (பாரதியார் கவிதைகள்)<br><br>ஸ்ரோடு தமிழன்பன் (வணக்கம் வள்ளுவு) | ராமையா பதிப்பகம் , சென்னை, 2008.<br><br>பூம்புகார் பதிப்பகம் சென்னை, 1998  |
| 3   | தன்னம்பிக்கை       | அ) விழித்தெழு விண்ணைத்தொடு<br><br>ஆ) இலட்சியமே இலட்சியம் | சிந்தனைக் கவிஞர் கவிதாசன் (தன்னம்பிக்கைச் சிறகுகள்)                      | குமரன் பதிப்பகம், சென்னை, 2012                                             |
| 4   | சூழல் உணர்வுகள்    | அ) நடந்தாய் வாழி<br><br>ஆ) இயற்கைக்குத் திரும்புவோம்     | இன்குலாப் (ஓவ்வொரு புல்லையும்)<br><br>தேவயானி (உயிருக்குள் தாகம்)        | புதுமலர் படைப்பகம், கோவை, 1999.<br><br>வெளிச்சம் வெளியீடு, கோவை, 2011.     |
| 5   | பெண்ணியம் / தாய்மை | அ) தாய்ப் பல்லாண்டு<br><br>ஆ) அம்மா                      | பொன்மணி வைரமுத்து<br><br>சுகிர்தாணி (தீண்டப்படாத முத்தம்)                | குர்யா இண்டர்நேஷனல் பதிப்பகம், சென்னை, காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை, 2010. |
| 6   | காதல் உணர்வுகள்    | அ) மழைக்காலப் பூக்கள்                                    | வைரமுத்து (இன்னொரு தேசியகீதம்)                                           | கலைஞர் பதிப்பகம், சென்னை, 1982.                                            |
| 7   | அறிவியல்           | அ) பிரபஞ்சப் பிரமாண்டம்                                  | வா. செ. குழந்தைசாமி (மானுட யாத்திரை, பாகம் - 2)                          | பாரதி பதிப்பகம், சென்னை, 2007.                                             |
| 8   | சமுதாயம்           | அ) வைறக்கூக் கவிதைகள்                                    | வெ. இறையன்பு (முகத்தில் தெளித்த சாரல்)                                   | நியூ செஞ்சரி பதிப்பகம் சென்னை, 2005.                                       |
| 9   | பக்தி- சைவம்       | தேவாரம் – திருவையாற்றுப் பதிகம் (11 பாடல்கள்)            | திருநாவுக்கரசர்                                                          | கழக வெளியீடு சென்னை                                                        |
| 10  | பக்தி- வைணவம்      | நாச்சியார் திருமொழி வாரணமாயிரம் ( 11 பாடல்கள்: 556-566)  | ஆண்டாள்                                                                  | திருவேங்கடத்தான் திருமன்றம், சென்னை. 2000                                  |
| 11  | சிற்றிலக்கியம்     | அபிராமி அந்தாதி (10 பாடல்கள்: 69-79)                     | அபிராமிப்பட்டர்                                                          | சகுந்தலை நிலையம் சென்னை. 2001                                              |

வினத்தாள் அமைப்பு  
தாள்- I (13TML 1A1)

## 2013–2014 ஆம் கல்வியாண்டில் பகுதி – I தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது

## மொத்த மதிப்பெண்கள் : 100

നേരം : 3 മണി

75 மதிப்பெண்கள்

ପକୁତ୍ତି - ୫

$$10 \times 1 = 10$$

## I . பருவ இறுதிக்கேர்வு

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

## செய்யுள் பகுதி (1 – 10)

- சரியான விடையைத் தேர்வு செய்தல்**

1–6      அ) செய்யுள் பகுதி

7            ஆ) வாழ்வியல் கல்வி

8            இ) இலக்கணம்

9            எ) இலக்கிய வரலாறு

10          உ) பேச்சுக்கலை

ପକୁତି - ୩

$$5 \times 5 = 25$$

இரு பக்க ஆளவில் விடை தநக. ( 11-15)

(இது ஆல்லசு அகு என்னைப் பாடிப்பதையில் வினாக்கள் அமைய வேண்டும்)

- 11      செய்யுள் – இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருதல்  
12      செய்யுள்  
13      வாழ்வியல் கல்வி  
14      இலக்கணம்  
15      பேச்சுக்கலை

பகுதி - ۹

$$5 \times 8 = 40$$

கட்டுரை வாசவில் வினாக்கள் (16-20)

(இது அல்லது அது என்னம் ஆசிப்படையில் வினாக்கள் அமைய வேண்டும்)

- 16 செய்யுள்  
 17 வாழ்வியல் கல்வி  
 18 மொழித்திறன்  
 19 இலக்கிய வரலாறு  
 20 கண்பயற்சிப்பாய்வு

**குரிப்பு:** வேங்கள் வாய் ஒவ்வொரு அலதில் இரண்டும் விளாக்கள் அனுபவ வேண்டும்.

II ഉസ്താർ റക്കമെറ്റിംഗ്

25 | പ്രകിട്ടി പാതയാളം

11. ஆறாடல் அகைநியப்பாரு

  - அ) அகமதிப்பிட்டுத் தேர்வு (இரண்டு தேர்வுகள்)
  - ஆ) பயிற்சியேடு (மொழித்திறன், இலக்கிய வரலாறு, பேச்சுக்கலை)
  - இ) வருநூலைப்பாரி

15 മാർച്ച് 2018

5. യെല്ലാവർഷം

5 യത്പര്യാക്കണക്ക്  
5 മുഴുവൻ

## பாடத்திட்டம் பகுதி – I தமிழ்

### 2013 – 2014 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது

**(ஓராண்டு மட்டும் தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது)**  
**இரண்டாம் பருவம் : தாள் – I I (13TML 2A2)**

(செய்யுள், வாழ்வியல் கல்வி (விடுதலைக்கு வித்திட்ட தமிழகத் தியாகிகள்), இலக்கணமும் மொழித்திறனும், இலக்கியவரலாறு, பேச்சுக்கலை, தன்முயற்சிப்படிப்பு : புதினம்)

|         |                                         |   |                                                                                                                                                                                                    |
|---------|-----------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| அலகு -1 | செய்யுள்                                | : | செய்யுள் திரட்டு – தமிழ்த்துறை வெளியீடு                                                                                                                                                            |
| அலகு -2 | வாழ்வியல் கல்வி                         | : | விடுதலைக்கு வித்திட்ட தமிழகத் தியாகிகள் – தமிழ்த்துறைவெளியீடு                                                                                                                                      |
| அலகு -3 | இலக்கணமும் மொழித்திறனும்:               |   | பயிற்சி ஏடு – தமிழ்த்துறை வெளியீடு                                                                                                                                                                 |
|         | அ) இலக்கணம்                             |   | அ) யாப்பிலக்கணம்                                                                                                                                                                                   |
|         | ஆ) மொழித்திறன்                          |   | ஆ) அணியிலக்கணம்<br>இ) அகம்– புறம், தினை– துறை விளக்கம் (பாடப்பகுதியை ஒட்டியவை)<br>இ) விண்ணப்பங்கள் வரைதல்                                                                                          |
| அலகு -4 | இலக்கிய வரலாறு                          | : | அ) காப்பியமும் அதன் வகைப்பாடுகளும்<br>ஆ) பத்துப்பாட்டும் எட்டுத்தொகையும்<br>இ) புதினத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்                                                                                  |
| அலகு-5  | பேச்சுக்கலையும் தன்முயற்சிப்படிப்பும் : |   |                                                                                                                                                                                                    |
|         | அ) பேச்சுக்கலை                          | : | 1) பேச்சு நடை – வட்டார வழக்கு நடை – மக்கள் நடை – ஆற்றொழுக்கான நடை மறுத்துப்பேசுதல் – நகைச்சுவையின் நன்மைகள் – சிந்தனைப் பேச்சு – இனியன கூறல் – சான்றோர் நகைச்சுவை – சிலேடைகள் – மனம்கொளப் பேசுதல். |
|         | ஆ) தன்முயற்சிப்படிப்பு – புதினம்        |   | 2) முதல்நிலைப் பேச்சுப்போட்டி – அறிதல், பங்குபெறல் – தனி உரைகள் – வரவேற்புரை – வாழ்த்துரை – சிறப்புரை – அறிவியல் உரை – ஆன்மீக உரை – நன்றியுரை .                                                    |
|         |                                         |   | : ஒண்டிக்காரன் பண்ணையம் (மா.நடராசன்) அறிவுப்பதிப்பகம் இராயப்பேட்டை, சென்னை – 600 014.<br>பதிப்பு – 2011.                                                                                           |

**இரண்டாம் பருவம் : தாள்-II (13TML 2A2)**

**செய்யுள் பகுதி  
பொருளடக்கம்**

| எண் | நூல்                                      | பாடப்பகுதி/ பாடல் எண்கள்                                                                                                              | ஆசிரியர்                                                                                               | வெளியீடு                      |
|-----|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 1   | சிலப்பதிகாரம்                             | வழக்குரை காதை<br>(81 அடிகள்)                                                                                                          | இளங்கோவடிகள்                                                                                           | கழக வெளியீடு<br>சென்னை, 1999  |
| 2   | மணிமேகலை                                  | பீடிகை கண்டு பிறப்புணர்ந்த<br>காதை<br>(70 அடிகள்)                                                                                     | சீத்தலைச்<br>சாத்தனார்                                                                                 | உமா பதிப்பகம்<br>சென்னை, 1997 |
| 3   | கம்பராமாயணம்                              | சுந்தர காண்டம் -திருவடி<br>தொழுத படலம்<br>(52 பாடல்கள்: 6007– 6058)                                                                   | கம்பர்                                                                                                 | கம்பன் அறநிலை<br>கோவை, 2004   |
| 4   | எட்டுத்தொகை<br>அகப்பாடல்கள்<br>6 பாடல்கள் | நற்றிணை : 28 (பாலை)<br>172 (நெந்தல்)<br><br>குறுந்தொகை: 46 (மருதம்)<br>69 (குறிஞ்சி)<br><br>ஜங்குறுநாறு : 03 (மருதம்)<br>434 (மூல்லை) | முதுகூத்தனார்<br>பெயர்தெரியவில்லை<br><br>மாமிலாடன்<br>கடுந்தோள் கரவீரன்<br><br>ஓரம்போகியார்<br>பேயனார் | கழக வெளியீடு<br>சென்னை, 1967  |
| 5   | புறப்பாடல்கள்<br>2 பாடல்கள்               | புறநானாறு 163<br>195                                                                                                                  | பெருஞ்சித்திரனார்<br>நரிவெருஷத்<br>தலையார்                                                             | கழக வெளியீடு<br>சென்னை, 1970  |
| 6   | பத்துப்பாட்டு                             | குறிஞ்சிப்பாட்டு<br><br>261 அடிகள்                                                                                                    | கபிலர்                                                                                                 | கழக வெளியீடு<br>சென்னை, 2001  |
| 7   | பதினெண்<br>கீழ்க்கணக்கு                   | திருக்குறள் : வான் சிறப்பு 02                                                                                                         | திருவள்ளுவர்                                                                                           | கழக வெளியீடு<br>சென்னை, 1970  |
| 8   |                                           | நாலடியார்: பெரியாரைப்<br>பிழையாமை (01, 03, 05, 09, 10)                                                                                | சமணமுனிவர்கள்                                                                                          | கழக வெளியீடு<br>சென்னை, 1970  |
| 9   |                                           | நான்மணிக்கடிகை<br>(23, 24, 26, 28, 30)                                                                                                | விளம்பிநாகனார்                                                                                         | கழக வெளியீடு<br>சென்னை, 1970  |

**இளங்கலை அறிவியல் பாடவகுப்பில் ஓராண்டு மட்டும்  
தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது**

**2013 – 2014 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது**  
**முதலாண்டு – இரண்டாம் பருவம் : தாள் – II (13TML 2A2 )**  
**விடுதலைக்கு வித்திட்ட தமிழகத் தியாகிகள்**

1. தில்லையாடி வள்ளியம்மை
2. தீரன் சின்னாமலை
3. வ. உ. சிதம்பரனார்
4. வ. வே. ச. ஜெயர்
5. சுப்பிரமணிய சிவா
6. வீரவாஞ்சி
7. திருப்பூர் குமரன்
8. திரு. வி. க.
9. காமராசர்
10. மீனா கிருஷ்ணசாமி

**பார்வை நூல்**

தேச விடுதலையும் தியாகச் சுடர்களும்  
த. ஸ்டாலின் குணசேகரன்  
குமரன் பதிப்பகம்  
தி. நகர், சென்னை– 600 017.  
பதிப்பு– 2010.

வினத்தாள் அமைப்பு  
தாள்- II (13TML 2A2)

## **2013–2014 ஆம் கல்வியாண்டில் பகுதி – I தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது**

## மொத்த மதிப்பெண்கள் : 100

നേര്‍മ്മ : 3 മണി

75 மகிப்பெண்கள்

പകുതി - അ

$$10 \times 1 = 10$$

## I . பருவ இறுதிக்கேர்வு

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

## சாரியான விடையைக் கேர்வு செய்கல்

- 1–6      அ) செய்யுள் பகுதி  
 7            ஆ) வாழ்வியல் கல்வி  
 8            இ) இலக்கணம்  
 9            ஈ) இலக்கிய வரலாறு  
 10          உ) பேச்சுக்கலை

ပକୁତୀ - ୩

$$5 \times 5 = 25$$

இரு பக்க அளவில் விடை குருகு. ( 11-15)

(இசு அல்லது அது என்னை ஆடப்படையில் வினாக்கள் அமைய வேண்டும்)

- 11 செய்யுள் – இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருதல்  
12 செய்யுள்  
13 வாழ்வியல் கல்வி  
14 இலக்கணம்  
15 பேச்சுக்கலை

பகுதி - 9

$$5 \times 8 = 40$$

கு. டீரா வாலில் வினா கூட்டு. (16-20)

(இது வல்லகு எது ஏன்றைப் பார்த்து பில் வினாக்கள் உண்டு வேண்டும்)

- 16      செய்யுள்  
 17      வாழ்வியல் கல்வி  
 18      மொழித்திறன்  
 19      இலக்கிய வரலாறு  
 20      கண்பயற்சிப்புப்படி

**குறிப்பு:** பீண்ட்கள், வாயு ஒவ்வொரு வலதில் இருந்தாம் விளைக்கள், வனவூரை வேண்டும்

II ഉച്ചാർ ഔദ്യോഗിക്കപ്പെടു

25 | ପରିମିତୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ

11. ഉത്തരാ അയയ്തപ്പെട്ട  
ഒ) വകുപ്പിൽനിന്ന് ദൽ സേവനം (രാജ്യത്തെ സേവനക്കാർ)

15 മാർച്ച് 2013

ବ) ପ୍ରାଚୀନ ଶିଳ୍ପରେ କଥାର ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାଇଥାଏ କଥାର ପରିମାଣ ଓ ଗୁଣବତ୍ତା

## പ്രധാന പ്രശ്നങ്ങൾ

ଶ୍ରୀ ପାତ୍ରଚନ୍ଦ୍ର

5 യത്പര്യാക്കണം

# KONGUNADU ARTS AND SCIENCE COLLEGE

COIMBATORE-641 029

## PART-I TAMIL

Curriculum, Scheme of Examination and Syllabi for UG Programmes offering Language for 4 semesters under CBCS\* (Applicable to the UG students Admitted during 2013-2014)

| Semester | Subject code/<br>Question paper code | Title of the paper                                                                                                                                                                                                            | Instruction hours/ cycle | CIA | ESE | TOTAL | Duration of Exam(Hrs) | Credit |
|----------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----|-----|-------|-----------------------|--------|
| I        | 13TML101                             | <b>TAMIL Paper-I</b><br>Poetry, Prose (Value Based Education) Workbook (Grammar, Translation and Communicative Skills, History of Tamil Literature)<br>Self study (Short stories)                                             | 6                        | 25  | 75  | 100   | 3                     | 2      |
| II       | 13TML202                             | <b>TAMIL Paper -II</b><br>Poetry, Value Based Education (விடுதலைக்கு வித்திட்ட தமிழகத்தியாகிகள்)<br>Work book (Grammar, Communicative Skills, History of Tamil Literature) Self study(Novel)                                  | 6                        | 25  | 75  | 100   | 3                     | 2      |
| III      | 13TML303                             | <b>TAMIL Paper-III</b><br>Poetry, Value Based Education (Translation), Work book (Grammar, Communicative Skills, Essay writing (History of Tamil Literature) General Essays) Self study-Drama                                 | 6                        | 25  | 75  | 100   | 3                     | 4      |
| IV       | 13TML404                             | <b>TAMIL Paper-IV</b><br>Poetry, Value Based Education (Civil service Exam), Workbook (Grammar, Communicative Skills, Creative writing exercise (Modern Poetry, short story) History of Tamil Literature) Self study (Essays) | 6                        | 25  | 75  | 100   | 3                     | 4      |

\* BA(Eng)Lit., B.Sc.(Maths, Physics, Chemistry, Botany, Zoology, Bio-chemistry and Bio-Technology)

## நேர ஒதுக்கீடு

### பருவம் – I (13TML 101)

**தாள் – I** இக்கால இலக்கியம், வாழ்வியல் கல்வி, இலக்கணமும் மொழித்திறனும் – பயிற்சி ஏடு, இலக்கிய வரலாறு , பேச்சுக்கலையும் தன்முயற்சிப்படிப்பும்

செய்யுள்– 3 மணி நேரம், வாழ்வியல் கல்வி( வாழ்வியல் விழுமியங்கள்)– 1மணி நேரம், பயிற்சி ஏடு– 2 மணி நேரம், தன்முயற்சிப் படிப்பு (சிறுக்கை)

### பருவம் – II (13TML 202)

**தாள் – II** இடைக்கால இலக்கியம், வாழ்வியல் கல்வி, இலக்கணமும் மொழித்திறனும் – பயிற்சி ஏடு, இலக்கிய வரலாறு , பேச்சுக்கலையும் தன்முயற்சிப்படிப்பும்

செய்யுள்– 3 மணி நேரம், வாழ்வியல் கல்வி (விடுதலைக்கு வித்திட்ட தமிழகத் தியாகிகள்)– 1மணி நேரம், பயிற்சி ஏடு– 2மணி நேரம், தன்முயற்சிப் படிப்பு (புதினம்)

### பருவம் – III (13TML 303)

**தாள் – III** காப்பிய இலக்கியம், வாழ்வியல் கல்வி, இலக்கணமும் மொழித்திறனும் – பயிற்சி ஏடு, இலக்கிய வரலாறு , பேச்சுக்கலையும் தன்முயற்சிப்படிப்பும்

செய்யுள்– 3 மணி நேரம், வாழ்வியல் கல்வி(மொழிபெயர்ப்பியல்)– 1மணி நேரம், பயிற்சி ஏடு– 2மணி நேரம், தன்முயற்சிப் படிப்பு (நாடகம்)

### பருவம் – IV (13TML 404)

**தாள் – IV** சங்க இலக்கியம், வாழ்வியல் கல்வி, இலக்கணமும் மொழித்திறனும் – பயிற்சி ஏடு, இலக்கிய வரலாறு , பேச்சுக்கலையும் தன்முயற்சிப்படிப்பும்

செய்யுள்– 3 மணி நேரம், வாழ்வியல் கல்வி (ஆட்சிப்பணித்தமிழ்)– 1மணி நேரம், பயிற்சி ஏடு– 2மணி நேரம், தன்முயற்சிப் படிப்பு (கட்டுரைத் தொகுப்பு)

**பாடத்திட்டம் பகுதி – I தமிழ்**  
**2013 – 2014 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது**  
**(இரண்டாண்டுகள் தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது)**  
**முதல் பருவம் : தாள் – I (13TML 101)**

(செய்யுள், வாழ்வியல் கல்வி (வாழ்வியல் விழுமியங்கள்), இலக்கணமும் மொழித்திறனும், இலக்கிய வரலாறு பேச்சுக்கலையும் தன்முயற்சிப்படிப்பும் (சிறுக்குதை) )

|         |                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------|-----------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| அலகு-1  | செய்யுள்                                | : | செய்யுள் திரட்டு – தமிழ்த்துறை வெளியீடு                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| அலகு -2 | வாழ்வியல் கல்வி                         | : | வாழ்வியல் விழுமியங்கள் – ஆசிரியர்க்கும், உலக சேவா மையம், ஆழியாறு                                                                                                                                                                                                                                                        |
| அலகு -3 | இலக்கணமும் மொழித்திறனும்:               |   | பயிற்சி ஏடு – தமிழ்த்துறை வெளியீடு                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|         | அ) இலக்கணம்                             |   | அ) இலக்கணக் குறிப்புகள் ( செய்யுள் தொடர் கொடுத்து அதில் வரும் சொற்களுக்கு இலக்கணக் குறிப்புத் தருதல்)<br>ஆ) வல்லெழுத்து மிகுமிடங்கள், மிகா இடங்கள்<br>இ) படிமம், குறியீடு பற்றிய விளக்கங்கள்                                                                                                                            |
|         | ஆ) மொழித்திறன்                          |   | ஈ) மொழிபெயர்ப்பு – அலுவலக நிலை,<br>பொதுப்பகுதி கொடுத்து மொழிபெயர்க்கச் செய்தல் ( ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழ்)                                                                                                                                                                                                              |
| அலகு-4  | இலக்கிய வரலாறு                          | : | அ) புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்<br>ஆ) சிறுக்குதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்<br>இ) உரைநடையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்<br>ஈ) பாரதியாரின் இலக்கியப்பணி<br>உ) பாரதிதாசனின் இலக்கியப்பணி                                                                                                                            |
| அலகு-5  | பேச்சுக்கலையும் தன்முயற்சிப்படிப்பும் : |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|         | அ) பேச்சுக்கலை                          | : | 1) பேச்சுக்கலை அறிமுகம் – பேச்சுக்கலையின் தேவை – பேச்சுக்கலையின் ஆற்றல் – பேச்சுக்கலையின் பரப்பு – பேச்சுக்கலையின் எல்லை – பேச்சுக்கலையின் பயன் – பேச்சுலக முன்னோடிகள்.<br>2) பேச்சாளர்கள் தள்ள வேண்டியன – அச்சம், தடுமாற்றம், அலட்சியப்போக்கு – கொள்ள வேண்டியன – இலக்கிய அனுபவம், புதுமை, தெளிவு, துணிவு, நினைவாற்றல். |
|         | ஆ) தன்முயற்சிப்படிப்பு – சிறுக்குதை     | : | சிறுக்குதைக் கொத்து தமிழ்த்துறை வெளியீடு.                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## முதற்பருவம் : தாள்-I (13 TML 101)

### செய்யுள் பகுதி

### பொருளடக்கம்

| எண் | விழுமியம்          | பாடப்பகுதி                                                                                                        | ஆசிரியர்                                                                                                                                             | வெளியீடு                                                                                                                                                        |
|-----|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | இயற்கை             | அ) இயற்கைச் செல்வம், இருக்டரும் என் வாழ்வும்<br>ஆ) இளங்காலை<br><br>இ) மரங்கள்                                     | பாரதிதாசன் (பாரதிதாசன் கவிதைகள்)<br>சிற்பி (சிற்பியின் கவிதை வானம்)<br><br>மு.மேத்தா (கண்ணர்ப் பூக்கள்)                                              | பாலை பதிப்பகம் ,<br>சென்னை, 2009.<br>மணிவாசகர் பதிப்பகம் ,<br>சென்னை, 1995.                                                                                     |
| 2   | மானுடநேயம்         | அ) கண்ணன் என் சேவகன்<br><br>ஆ) உழைக்க வேண்டும்<br><br>இ) மானுடம் இங்கே பூத்துவிடும்<br><br>ஈ) ஈத்துவக்கும் இன்பம் | பாரதியார் (பாரதியார் கவிதைகள்)<br><br>கவிமணி (கவிமணி கவிதைகள்)<br><br>வில்லவன் (மானுடம் இங்கே பூத்துவிடும்)<br><br>ஈரோடு தமிழன்பன் (வணக்கம் வன்றுவு) | ராமையா பதிப்பகம் ,<br>சென்னை, 2008.<br>ஸ்ரீ செண்பகா பதிப்பகம்,<br>சென்னை, 2002 .<br>பாரதி பதிப்பகம் ,<br>சென்னை, 1987 .<br>பூம்புகார் பதிப்பகம்<br>சென்னை, 1998 |
| 3   | தத்துவம்           | அ) அவதாரம்<br><br>ஆ) பயணம்                                                                                        | அப்துல் ரகுமான் (பித்தன்)<br><br>புவியரசு (இதுதான்)                                                                                                  | யனிவர்சல் பதிப்பகம்,<br>சென்னை,<br>நியூ செஞ்சுரி பதிப்பகம்<br>சென்னை, 2003.                                                                                     |
| 4   | தன்னம்பிக்கை       | அ) விழித்தெழு விண்ணனைத்தொடு<br><br>ஆ) இலட்சியமே இலட்சியம்                                                         | சிந்தனைக் கவிஞர் கவிதாசன் (தன்னம்பிக்கைச் சிறகுகள்)                                                                                                  | குமரன் பதிப்பகம்,<br>சென்னை, 2012                                                                                                                               |
| 5   | சூழல் உணர்வுகள்    | அ) நடந்தாய் வாழி<br><br>ஆ) இயற்கைக்குத் திரும்புவோம்                                                              | இன்குலாப் (ஓவ்வொரு புல்லையும்)<br><br>தேவயானி (உயிருக்குள் தாகம்)                                                                                    | புதுமலர் படைப்பகம்,<br>கோவை, 1999.<br>வெளிச்சம் வெளியீடு,<br>கோவை, 2011.                                                                                        |
| 6.  | பெண்ணியம் / தாய்மை | அ) தாய்ப் பல்லாண்டு<br><br>ஆ) அம்மா                                                                               | பொன்மணி வைராமுத்து<br><br>சுகிர்தராணி (தீண்டப்படாத முத்தம்)                                                                                          | சூர்யா இண்டார்நேஷனல் பதிப்பகம், சென்னை,<br>காலச்சவடு பதிப்பகம், சென்னை, 2010.                                                                                   |
| 7.  | காதல் உணர்வுகள்    | அ) மழைக்காலப் பூக்கள்<br><br>ஆ) தாஜ்மஹால்                                                                         | வைராமுத்து (இன்னொரு தேசியக்கும்)<br><br>பா. விஜய் (நூத்வனத்து நடசத்திரங்கள்)                                                                         | கலைஞர் பதிப்பகம்,<br>சென்னை, 1982.<br>குமரன் பதிப்பகம்,<br>சென்னை, 2008.                                                                                        |
| 8.  | அறிவியல்           | அ) பிரபஞ்சப் பிரமாண்டம்                                                                                           | வா. செ. குழந்தைசாமி (மானுட யாத்திரை, பாகம் - 2)                                                                                                      | பாரதி பதிப்பகம்,<br>சென்னை, 2007.                                                                                                                               |
| 9.  | சமுதாயம்           | அ) வைரக்கூக் கவிதைகள்                                                                                             | வெ. இறையன்பு (முகத்தில் தெளித்த சாரஸ்)                                                                                                               | நியூ செஞ்சுரி பதிப்பகம் சென்னை, 2005.                                                                                                                           |

## வினத்தாள் அமைப்பு தாள்- I (13 TML 101)

## **2013–2014 ஆம் கல்வியாண்டில் பகுதி – I தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது**

**மொத்த மதிப்பெண்கள் : 100**

ബന്ധം : 3 മണി

75 മകിപ്പെൻകാൻ

## I . பருவ இறுதித்தேர்வு

ପକୁତ୍ତି - ଅ

$$10 \times 1 = 10$$

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

வினா எண்கள்

## செய்யுள் பகுதி (1 – 10)

## சுரியான விடையைக் கேர்வு செய்கல்

- 1–6      அ) செய்யுள் பகுதி  
 7           ஆ) வாழ்வியல் கல்வி  
 8           இ) இலக்கணம்  
 9           ஈ) இலக்கிய வரலாறு  
 10          உ) பேசுக்கலை

ပକୁତୀ - ୩

$$5 \times 5 = 25$$

இரு பக்க அளவில் விடை தாங்க. ( 11-15)

(இது அல்லது அது என்னும் அடிப்படையில் வினாக்கள் அமைய வேண்டும்)

- 11 செய்யுள் – இடம் கூட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருதல்  
12 செய்யுள்  
13 வாழ்வியல் கல்வி  
14 இலக்கணம்  
15 பேச்சுக்கலை

ପର୍କୁଳୀ - ୭

$$5 \times 8 = 40$$

கட்டுரை வடிவில் விடை கநக. (16-20)

(இகு அல்லது அது என்னம் அடிப்படையில் வினாக்கள் அமைய வேண்டும்)

- 16 செய்யுள்  
 17 வாழ்வியல் கல்வி  
 18 மொழித்திறன்  
 19 இலக்கிய வரலாறு  
 20 கணமயர்சிப் படிப்

**குறிப்பு :** மேற்கண்டவாறு ஒவ்வொரு அலகில் இருந்தும் விளாக்கள் ஆமைய வேண்டும்.

## I.I. ಕೊಟ್ಟ ಅಕುಮಕಿಪ್ಪೆಗೆ

25 | மதிங்கு ஸ்தாபனை

அ) அகமதிப்பிட்டுக் கேர்வு ( இங்கு கேர்வுகள்)

15 மதிப்பெண்டல்

2) பிரிட்சிலேடு (வாரிக்கிள்ளி, இலக்கிய வாலான், வேச்சக்கலை)

## 5. പ്രക്രിയ മുൻകൾ

இ) வருடத்தில்

5 മക്കിപ്പെൻ്റകൾ

**பாடத்திட்டம் : பகுதி - I தமிழ்**

**2013 – 2014 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது**

**(இரண்டாண்டுகள் தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது)**

**இரண்டாம் பருவம் : தாள் – I I (13TML 202 )**

( செய்யுள், வாழ்வியல் கல்வி ( விடுதலைக்கு வித்திட்ட தமிழகத் தியாகிகள் ), இலக்கணமும் மொழித்திறனும் , இலக்கிய வரலாறு ,பேச்சுக்கலையும் தன்முயற்சிப்படிப்பும் (புதினம் ) )

|         |                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------|-----------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| அலகு-1  | செய்யுள்                                                  | : | செய்யுள் திரட்டு – தமிழ்த்துறை வெளியீடு                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| அலகு -2 | வாழ்வியல் கல்வி                                           | : | விடுதலைக்கு வித்திட்ட தமிழகத் தியாகிகள் – தமிழ்த்துறை வெளியீடு                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| அலகு -3 | இலக்கணமும் மொழித்திறனும்:<br>அ) இலக்கணம்                  | : | பயிற்சி ஏடு – தமிழ்த்துறை வெளியீடு<br>அ) தொகைநிலைத் தொடர்கள்– விளக்கம்– வகைகள்– சான்றுகள்<br>ஆ) தொகாநிலைத் தொடர்கள்– விளக்கம்– வகைகள்– சான்றுகள்<br>இ) விண்ணப்பங்கள் வரைதல்<br>(அலுவலகம்/ பொது)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| அலகு -4 | இலக்கிய வரலாறு                                            | : | அ) சிற்றிலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்<br>ஆ) புதினத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்<br>இ) சைவமும் தமிழும்<br>ஈ) வைணவமும் தமிழும்<br>உ) கிறித்துவமும் தமிழும்<br>ஊ) இசுலாமியமும் தமிழும்                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| அலகு -5 | பேச்சுக்கலையும் தன்முயற்சிப்படிப்பும் :<br>அ) பேச்சுக்கலை | : | <p>1) பேச்சாளர்கள் பெற வேண்டிய தகுதிகள்– தன்னம்பிக்கை – நினைவாற்றல், குறிப்புக்களை நிரல்பட அமைக்க அறிதல்– சொல்லவேண்டிய செய்திகளைத் துணைச்செய்திகளை இணைத்துப் பேச முயற்சித்தல்– கவிதை, சிறுகதை, துணுக்குகளை இடமறிந்து பயன்படுத்துதல்.</p> <p>2) பல்வகை சபைகள்– மங்கள மேடை, மகளிர் அரங்கம், நோர்முக வர்ணனை, குழந்தைகள் அரங்கம்–நூல் அரங்கம், கல்விக் கூடம், கோவில் வளாகம், பல்கலைக்கழகங்கள், மணவிழா மேடைகள்.</p> <p>: ஒண்டிக்காரன் பண்ணையம் ( மா.நடராசன்) அறிவுப்பதிப்பகம், இராயப்பேட்டை, சென்னை– 600 014, பதிப்பு– 2011.</p> |

**இரண்டாம் பருவம் : தாள்-II (13 TML 202)**

**செய்யுள் பகுதி**

**பொருளாட்க்கம்**

| எண் | நூல்                           | பாடப்பகுதி/ பாடல் எண்கள்                                                                                                                                                      | ஆசிரியர்                            | வெளியீடு                                          |
|-----|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 1   | தேவாரம்                        | திருவையாற்றுப் பதிகம்<br>(11 பாடல்கள்)                                                                                                                                        | திருநாவுக்கரசர்                     | கழக வெளியீடு சென்னை                               |
| 2   | திருவாசகம்                     | கோயில் மூத்த திருப்பதிகம்<br>(10 பாடல்கள்)                                                                                                                                    | மாணிக்கவாசகர்                       | திருவாவட்டுதூரை ஆதீன வெளியீடு, திருவாவட்டுதூரை    |
| 3   | நாலாயிரத் தில்லியைப் பிரபந்தம் | நாச்சியார் திருமொழி வாரணமாயிரம்<br>( 11 பாடல்கள்: 556–566)                                                                                                                    | ஆண்டாள்                             | திருவேங்கடத்தான் திருமன்றம், சென்னை. 2000         |
| 4   | தூது                           | திருப்பேரூர் பட்டசர் கண்ணாடி விடுதூது (திருத்தசாங்கம்)<br>(17 கண்ணிகள்: 60–77)                                                                                                | மகாவித்துவான் குட்டியீப்ப கவுண்டார் | குமாரதேவர் பதிப்பகம், பேரூர். 2012                |
| 5   | அந்தாதி                        | அபிராமி அந்தாதி<br>(10 பாடல்கள்: 69–79)                                                                                                                                       | அபிராமிப்பட்டர்                     | சகுந்தலை நிலையம் சென்னை. 2001                     |
| 6   | திருப்புகழ்                    | ஆறுபடைவீடு திருப்பரங்குண்றம் பா.எண்: 15 திருச்செந்தூர் பா.எண்: 25 பழனி பா.எண்: 110 திருவேரகம் பா.எண்: 205 குன்றுதோறாடல் பா.எண்: 348 பழமுதிர்சோலை பா.எண்: 441<br>( 6 பாடல்கள்) | அருணகிரிநாதர்                       | திருவரச புத்தக நிலையம், சென்னை. 1999              |
| 7   | திருவருட்பா                    | ஆளுடைய அடிகள் அருள்மாலை ( 10 பாடல்கள்)                                                                                                                                        | இரமாலிங்க வள்ளலார்                  | சமரச சன்மார்க்க ஆராய்ச்சி நிலையம், வட்டலூர். 1989 |
| 8   | குணங்குடியார் பாடற்கோவை        | பராபரக்கண்ணி<br>( 50 கண்ணிகள்: 1–50)                                                                                                                                          | குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு            | நேஷனல் பப்ளிஷர்ஸ் சென்னை. 2008                    |
| 9   | இயேசு காவியம்                  | மூன்றாம் பாகம் சாதனையும் போதனையும் மலைப்பொழிவு (29 பாடல்கள்)                                                                                                                  | கண்ணதாசன்                           | கலைக்காவிரி திருச்சி. 2011                        |
| 10  | வில்லிபாரதம்                   | உத்யோக பருவம் வாசதேவனைப் படைத்துணை அழைத்த சருக்கம்<br>(20 பாடல்கள்)                                                                                                           | வில்லிப்புத்துராம்வார்              | வாத்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை. 1987                |

**இளங்கலை அறிவியல் பட்டப்படிப்பில்**  
**2013–2014 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது**  
 (இரண்டாண்டுகள் தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது)  
**விடுதலைக்கு வித்திட்ட தமிழகத் தியாகிகள் – பாடத்திட்டம்**

**முதலாண்டு – இரண்டாம் பருவம் : தாள்-II (13 TML 202)**

1. தில்லையாடி வள்ளியம்மை
2. தீரன் சின்னமலை
3. வ. உ. சிதம்பரனார்
4. வ. வே. சு. ஜியார்
5. சுப்பிரமணிய சிவா
6. வீரவாஞ்சி
7. திருப்பூர் குமரன்
8. திரு. வி. க.
9. காமராசர்
10. மீனா கிருஷ்ணசாமி

**பார்வை நூல் :**

தேச விடுதலையும் தியாகச் சுடர்களும்  
 த. ஸ்டாலின் குணசேகரன்  
 குமரன் பதிப்பகம்  
 தி. நகர், சென்னை– 600 017.  
 பதிப்பு– 2010.

## வினத்தாள் அமைப்பு தாள்- II (13 TML 202)

## **2013–2014 ஆம் கல்வியாண்டில் பகுதி – I தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது**

**மொத்த மதிப்பெண்கள் : 100**

ബന്ധം : 3 മണി

75 മകിപ്പെൻകാൻ

## I . பருவ இறுதித்தேர்வு

ପକୁତ୍ତି - ଅ

$$10 \times 1 = 10$$

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

## சாரியான விடையைக் கேர்வு செய்கல்

- 1-6      அ) செய்யுள் பகுதி  
 7            ஆ) வாழ்வியல் கல்வி  
 8            இ) இலக்கணம்  
 9            ஈ) இலக்கிய வரலாறு  
 10          உ) பேசுசுக்கலை

ପକୁତ୍ତି - ୩

$$5 \times 5 = 25$$

இரு பக்க அளவில் விடை கருக. ( 11-15)

(இது அல்லது அது என்னும் ஆடிப்படையில் வினாக்கள் அமைய வேண்டும்)

- 11 செய்யுள் - இடம் கட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருதல்  
12 செய்யுள்  
13 வாழ்வியல் கல்வி  
14 இலக்கணம்  
15 பேச்சுக்கலை

ପର୍କତି - ୧

$$5 \times 8 = 40$$

கட்டுரை வடிவில் விடை குருகு. (16-20)

(இகு அல்லது அகு என்னம் ஆடப்படையில் வினாக்கள் அமைய வேண்டும்)

- 16 செய்யுள்  
 17 வாழ்வியல் கல்வி  
 18 மொழித்திறன்  
 19 இலக்கிய வரலாறு  
 20 கண்முயற்சிப் படிப்பு

**குறிப்பு :** மேற்கண்டவாறு வெள்வொரு அலகில் இராந்தும் வினாக்கள் உமைய வேண்டும்.

## I.I. କୋଟାର୍ ଅକ୍ୟମକିପ୍ପୀଟୁ

- அ) அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு (இரண்டு தேர்வுகள்)  
ஆ) பயிற்சியேடு ( மொழித்திறன், இலக்கிய வரலாறு, பேச்சுக்கலை)  
இ) வருடைப்பதிவு

25 മകിപ്പെൻകും

15 മക്കിപ്പെപ്പൻകൾ

5 | மத்திய வெள்ளக்

5 മതിപ്പെന്നകൾ

**பாடத்திட்டம் பகுதி – I தமிழ்  
2013 – 2014 ஆம் கல்வியாண்டில் சோர்வோர்க்குரியது  
(இரண்டாண்டுகள் தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது)  
**முன்றாம் பருவம் : தூள் – I I I (13 TML 303)****

(செய்யுள், வாழ்வியல் கல்வி (மொழிபெயர்ப்பியல்), இலக்கணமும் மொழித்திறனும், இலக்கியவரலாறு, பேச்சுக்கலையும் தன்முயற்சிப்படிப்பும் (நாடகம்)

- |        |                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------|----------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| அலகு-1 | செய்யுள்                                                       | : | செய்யுள் திரட்டு – தமிழ்த்துறை வெளியீடு                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| அலகு-2 | வாழ்வியல் கல்வி                                                | : | மொழிபெயர்ப்பியல் – தமிழ்த்துறை வெளியீடு                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| அலகு-3 | இலக்கணமும் மொழித்திறனும்:<br>அ) இலக்கணம்<br><br>ஆ) மொழித்திறன் | : | பயிற்சி ஏடு – தமிழ்த்துறை வெளியீடு<br>அ) யாப்பிலக்கணம்<br>ஆ) அணியிலக்கணம்<br>( பாடப்பகுதியை ஒட்டியவை )<br>இ) பொதுக்கட்டுரை வரைதல்                                                                                                                                                                                                           |
| அலகு-4 | இலக்கிய வரலாறு                                                 | : | அ) காப்பியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்<br>ஆ) ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்,<br>ஐஞ்சிறுகாப்பியங்கள்<br>இ) சமணர்கள் தமிழுக்குச் செய்த தொண்டு<br>ஈ) பெளத்தர்கள் தமிழுக்குச் செய்த தொண்டு<br>உ) நாடகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்                                                                                                                      |
| அலகு-5 | பேச்சுக்கலையும் தன்முயற்சிப்படிப்பும்<br>அ) பேச்சுக்கலை        | : | 1) பேச்சு நடை – வட்டார வழக்கு நடை– மக்கள் நடை – ஆற்றெராமுக்கான நடை மறுத்துப்பேசுதல்– நகைச்சுவையின் நன்மைகள்– சிந்தனைப் பேச்சு– இனியன கூறல்– சான்றோர் நகைச்சுவை– சிலேடைகள் – மனம்கொளப் பேசுதல்.<br>2) முதல்நிலைப் பேச்சுப்போட்டி – அறிதல், பங்குபெறல்– தனி உரைகள்– வரவேற்புரை– வாழ்த்துரை – சிறப்புரை– அறிவியல் உரை– ஆண்மீக உரை– நன்றியுரை . |
|        | ஆ) தன்முயற்சிப்படிப்பு– நாடகம்                                 | : | ஓளவை – இன்குலாப் அகரம் வெளியீடு<br>மணை எண் 1, நிர்மலா நகர்,<br>தஞ்சாவூர்.                                                                                                                                                                                                                                                                   |

**முன்றாம் பருவம் : தூள்-III (13 TML 303)**  
**செய்யுள் பகுதி**

**பொருளடக்கம்**

| எண் | நூல்                     | பாடப்பகுதி/ பாடல் எண்கள்                                                                                         | ஆசிரியர்               | வெளியீடு                                    |
|-----|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---------------------------------------------|
| 1   | சிலப்பதிகாரம்            | வழக்குரை காதை<br>(81 அடிகள்)                                                                                     | இளங்கோவடிகள்           | கழக வெளியீடு<br>சென்னை. 1999                |
| 2   | மணிமேகலை                 | பீடிகை கண்டு பிறப்புணர்ந்த<br>காதை<br>(70 அடிகள்)                                                                | சீத்தலைச்<br>சாத்தனார் | உமா பதிப்பகம்<br>சென்னை. 1997               |
| 3   | சீவகசிந்தாமணி            | விமலையார் இலம்பகம்<br>(44 பாடல்கள் : 20–44, 46, 48,<br>52, 55, 56, 60, 63, 65, 69, 72, 77,<br>83, 85–89, 91, 92) | திருத்தக்கதேவர்        | கழக வெளியீடு<br>சென்னை. 1959                |
| 4   | பெரியபுராணம்             | இளையான்குடி மாற்றாயனார்<br>புராணம்<br>(26 பாடல்கள்)                                                              | சேக்கிழார்             | திருமகள் நிலைய<br>வெளியீடு,<br>சென்னை. 2002 |
| 5   | கம்பராமாயணம்             | சுந்தர காண்டம் –திருவடி<br>தொழுத படலம்<br>(52 பாடல்கள்: 6007– 6058)                                              | கம்பர்                 | கம்பன் அறநிலை<br>கோவை. 2004                 |
| 6   | திருவிளையாடல்<br>புராணம் | மண்சமந்த படலம்<br>(44 பாடல்கள்: 2–8, 10, 12, 13, 15–<br>19, 21, 25–28, 31–33, 35, 38–43,<br>46–59)               | பரஞ்சோதி<br>முனிவார்   | திருமகள் நிலைய<br>வெளியீடு,<br>சென்னை 2002  |

**இளங்கலை அறிவியல் பட்டப்படிப்பில்**  
**2013–2014 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது**  
**(இரண்டாண்டுகள் தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது)**

**மொழிபெயர்ப்பியல் – பாடத்திட்டம்**  
**இரண்டாமாண்டு – மூன்றாம் பருவம் : தாள்- III (13 TML 303)**

- 1 மொழிபெயர்ப்பு விளக்கம்– மொழிபெயர்ப்பின் பயன்கள்– மொழிபெயர்ப்பின் நோக்கங்கள்– மொழிபெயர்ப்பின் இயல்புகள் .
- 2 மொழிபெயர்ப்புக் கலையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்– மேலை நாட்டில் மொழிபெயர்ப்பு– இந்தியாவில் மொழிபெயர்ப்பின் வரலாறு– தமிழ் மொழிபெயர்ப்பின் வரலாறு.
- 3 மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகள்– தொடக்ககாலக் கோட்பாடுகள்– இடைக்காலக் கோட்பாடுகள்– தற்காலக் கோட்பாடுகள்.
- 4 மொழிபெயர்ப்பு உத்திகள்– நெடாவின் மூன்று மொழிபெயர்ப்புப் படிநிலைகள்– சொல்லாக்க உத்திகள்– மொழிபெயர்ப்பின் வகைகள்– ஒலிபெயர்ப்பு – தற்கால மொழிபெயர்ப்பாளர்கள்.
- 5 மொழிபெயர்ப்பாளர்– கவனத்தில் கொள்ள வேண்டியவை– தகுதிகள்– வகைகள்– மொழிபெயர்ப்பாளர் எதிர்கொள்ளும் சிக்கல்கள்.

**பார்வை நூல்கள் :**

- 1) மொழிபெயர்ப்புக் கலை  
 மு. வளர்மதி  
 திருமகள் நிலையம்  
 தியாகராய நகர், சென்னை– 600 017.  
 ஐந்தாம் பதிப்பு– 2010
- 2) மொழிபெயர்ப்பியல்  
 ந. முருகேசபாண்டியன்  
 உயிர்மூத்து பதிப்பகம், திருச்சி–1.  
 முதல் பதிப்பு– 2008
- 3) மொழிபெயர்ப்பு (அறிவும் மொழியும்)  
 ச. ஈஸ்வரன்  
 நல்நிலம் பதிப்பகம், சென்னை– 600 017.  
 முதல் பதிப்பு– 2009
- 4) மொழிபெயர்ப்பியல்  
 முனைவர் என். கிருஷ்ணன்  
 செம்மூதாய் பதிப்பகம்  
 சிட்லபாக்கம், சென்னை – 600 064.  
 முதல்பதிப்பு– 2012

## வினத்தாள் அமைப்பு தாள்- III (13 TML 303)

## **2013–2014 ஆம் கல்வியாண்டில் பகுதி – I துமிழ் பயில்வோர்க்குரியகு**

**மொத்த மகிழ்ப்பெண்கள் : 100**

ബോർഡ് : 3 മണി

75 மகிப்பெண்கள்

## I . பருவ இறுதிக்கோர்வு

ପକୁତ୍ତି - ଅ

$$10 \times 1 = 10$$

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

## வினா எண்கள்

## ଚେଯ୍ୟଙ୍କ ପରିକଳ୍ପନା (୧ – ୧୦)

## சுரியான விடையைக் கேர்வு செய்கல்

- 1–6      அ) செய்யுள் பகுதி  
 7            ஆ) வாழ்வியல் கல்வி  
 8            இ) இலக்கணம்  
 9            ஈ) இலக்கிய வரலாறு  
 10          உ) பேச்சுக்கலை

പക്കടി - 3

$$5 \times 5 = 25$$

இரு பக்க அளவில் விடை குருகு. ( 11-15)

(இது ஆல்லசு அகு என்னை ஆடப்படையில் வினாக்கள் அமைய வேண்டும்)

- 11 செய்யுள் - இடம் கூடிப் பொருள் விளக்கம் தருதல்  
12 செய்யுள்  
13 வாழ்வியல் கல்வி  
14 இலக்கணம்  
15 பேச்சுக்கலை

ପରିଚୟ - ୧

$$5 \times 8 = 40$$

கட்டுரை வாழ்வில் வினாட குழுகு. (16-20)

(இது அல்லது அது என்னை ஆசப்படுத்தியில் வினாக்கள் அமைய வேண்டும்)

- 16 ചെസ്റ്റിൻ  
17 വാച്ചില്ലെങ്കിൽ കല്ലവി  
18 മൊழിത്തീറന്  
19 ഇലക്കിയ വരലാറു  
20 കൺമധ്യഗ്രശിപ്പ് പാടപ്

**குறிப்பு :** மேற்கண்டவாறு வெள்வொரு அலகில் இருந்தும் விளாக்கள் அமைய வேண்டும்.

## I.I. କୋଟାର୍ ଅକ୍ୟମକିପ୍ପୀଟୁ

25 மதிங்கு வண்டுதல்

ஆ) அகமதிப்பீட்டுக் கேர்வு ( இங்கி கேர்வுகள்)

15 மதிலை ந்தல்

ஈடுபாட்டுத் தொகை (தூண்டி, மாடு தொகை),  
ஏ) பயிற்சியேடு (வராமிக்கிணங், லெக்கிய உாலான, வேச்சக்கலை)

இ) வருத்தகப்பாதில்

5 മതിപ്പെന്ന് കൾ

**பாடத்திட்டம் பகுதி - I தமிழ்**

**2013 – 2014 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது**

**நான்காம் பருவம் : தாள் – IV ( 13TML 404 )**

( செய்யுள், வாழ்வியல் கல்வி ( ஆட்சிப்பணித் தமிழ்) , இலக்கணமும் மொழித்திறனும் , இலக்கிய வரலாறு , பேச்சுக்கலையும் தன்முயற்சிப்படிப்பும் ( உரைநடை ) )

- |        |                                          |   |                                                                                                                                                                                                  |
|--------|------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| அலகு-1 | செய்யுள்                                 | : | செய்யுள் திரட்டு – தமிழ்த்துறை வெளியீடு                                                                                                                                                          |
| அலகு-2 | வாழ்வியல் கல்வி                          | : | ஆட்சிப்பணித் தமிழ் – தமிழ்த்துறை வெளியீடு                                                                                                                                                        |
| அலகு-3 | இலக்கணமும் மொழித்திறனும்:<br>அ) இலக்கணம் | : | பயிற்சி ஏடு – தமிழ்த்துறை வெளியீடு<br>அ) அகம், புறம் பற்றிய இலக்கணம்<br>( பாடப்பகுதியை ஒட்டிய திணைகள் துறைகள் பற்றிய விளக்கம் )                                                                  |
|        | ஆ) மொழித்திறன்                           | : | ஆ) கவிதை, சிறுகதை உருவாக்கம்                                                                                                                                                                     |
| அலகு-4 | இலக்கிய வரலாறு                           | : | அ) சங்க இலக்கியத்தின் தனித்தன்மைகள்<br>ஆ) எட்டுத்தொகை<br>இ) பத்துப்பாட்டு<br>ஞ) பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்<br>உ) உரைநடையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்                                              |
| அலகு-5 | பேச்சுக்கலையும் தன்முயற்சிப்படிப்பும் :  |   |                                                                                                                                                                                                  |
|        | அ) பேச்சுக்கலை                           | : | 1) பட்டிமன்றங்கள்– வழக்காடு மன்றம் – சுழழும் சொல்லரங்கம் – பேச்சரங்கம் – கவியரங்கம் – மாறுபாடுகள் அறிதல்.<br>2) ஒலி, ஒளி தொடர்புகள்– வாணொலி – தொலைக்காட்சி – ஆடைநாகரிகம் – நிகழ்ச்சித் தொகுப்பு. |
|        | ஆ) தன்முயற்சிப்படிப்பு – உரைநடை          | : | இலக்கியச்சவை<br>ம.ரா.போ.குருசாமி,<br>பழனியப்பா பிரதர்ஸ்,<br>சென்னை.<br>2003                                                                                                                      |

**நான்காம் பருவம் : தாள்-IV ( 13 TML 404 )**  
**செய்யுள் பகுதி**  
**பொருளாடக்கம்**

| எண் | நூல்                        | பாடப்பகுதி/ பாடல் எண்கள்                                 | ஆசிரியர்                                                                 | வெளியீடு                     |
|-----|-----------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| 1   | ஸ்டடுத்தோகை                 | பரிபாடல்-11 வையை<br>1-92 அடிகள்                          | நல்லந்துவனார்                                                            | கழக வெளியீடு<br>சென்னை, 1969 |
| 2   | பத்துப்பாட்டு               | குறிஞ்சிப்பாட்டு<br>261 அடிகள்                           | கபிலர்                                                                   | கழக வெளியீடு<br>சென்னை, 2001 |
| 3   | அகப்பாடல்கள்<br>15 பாடல்கள் | நற்றினை 21 (மூல்லை)<br>28 (பாலை )<br>172 (நெய்தல்)       | மருதனிளாநாகனார்<br>முதுகூத்தனார்<br>பெயர்<br>தெரியவில்லை                 | கழக வெளியீடு<br>சென்னை, 1967 |
|     |                             | குறுந்தொகை 44 (பாலை)<br>46 (மருதம்)<br>69 (குறிஞ்சி)     | வெள்ளிலீதியார்<br>மாமிலாடன்<br>கடுந்தோள்<br>கரவீரன்                      | கழக வெளியீடு<br>சென்னை, 1978 |
|     |                             | ஜங்குறுநாறு 03 (மருதம்)<br>391 (பாலை)<br>434 (மூல்லை)    | ஓரம்போகியார்<br>ஒதலாந்தையார்<br>பேயனார்                                  | கழக வெளியீடு<br>சென்னை, 1970 |
|     |                             | கலித்தொகை 11 (பாலை)<br>51 (குறிஞ்சி)<br>133 (நெய்தல்)    | பெருங்கடுங்கோ<br>கபிலர்<br>நல்லந்துவனார்                                 | கழக வெளியீடு<br>சென்னை, 1970 |
|     |                             | அகநானுநாறு 156 (மருதம்)<br>190 (நெய்தல்)<br>279 (பாலை)   | ஆஹர் மூலங்கிழார்<br>உலோச்சனார்<br>இருங்கோன்<br>ஒல்லையான்<br>செங்கண்ணனார் | கழக வெளியீடு<br>சென்னை, 1976 |
| 4   | புறப்பாடல்கள்<br>5பாடல்கள்  | பதிற்றுப்பத்து 49<br>79                                  | பரணர்<br>அரிசில்கிழார்                                                   | கழக வெளியீடு<br>சென்னை, 1976 |
|     |                             | புறநானுநாறு 87<br>163<br>195                             | ஒளாவையார்<br>பெருஞ்சித்திரனார்<br>நரிவெருஉத்<br>தலையார்                  | கழக வெளியீடு<br>சென்னை, 1970 |
| 5   | பதினெண்<br>கீழ்க்கணக்கு     | திருக்குறள் : 02 -வான் சிறப்பு<br>49-காலம் அறிதல்        | திருவள்ளுவர்                                                             | கழக வெளியீடு<br>சென்னை, 1970 |
|     |                             | நாலடியார்: பெரியாரைப்<br>பிழையாமை ( 01, 03, 06, 09, 10 ) | சமணமுனிவர்கள்                                                            | கழக வெளியீடு<br>சென்னை, 1970 |
|     |                             | நான்மணிக்கடிகை( 23, 24, 26,<br>28, 30 )                  | விளம்பிநாகனார்                                                           | கழக வெளியீடு<br>சென்னை, 1970 |

**இளங்கலை அறிவியல் பாடவகுப்பில் இரண்டாண்டுகள்  
தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது**

**2013 – 2014 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது**

**ஆட்சிப்பணித்தமிழ்-பாடத்திட்டம்**

**இரண்டாமாண்டு – நான்காம் பருவம் : தாள்-IV ( 13 TML 404 )**

இந்திய ஆட்சிப்பணி(குடிமை) விளக்கம் – இந்திய ஆட்சிப்பணியின் சிறப்புக்கள்– மைய அரசுத் தேர்வுகள் – மாநில அரசுத் தேர்வுகள் – ஆட்சிப்பணித்துறைகள் – தகுதி – தேர்வு அறிவிப்பு பயிற்சி மையங்கள் – பயிற்சி மையங்களில் சேர்வதால் ஏற்படும் நன்மைகள் – தேர்வுத்திட்டம் – விருப்பப் பாடங்கள் – வினா, விடை அமைப்பு – தேர்வில் மொழிகளின் பயன்பாடு – தமிழில் தேர்வு எழுதலாம் – ஆட்சிப்பணித் தமிழ்க் கலைச்சொற்கள் – நாளேடுகள், வேலைவாய்ப்பு, இதழ் மற்றும் நாளிதழ்களின் பங்களிப்பு.

**பார்வை நூல்கள் :**

- 1) ஐ.எ.எஸ். வெற்றிப் படிக்கட்டுகள்  
வெறிறையன்பு, இ.ஆ.ப.  
நியூ செஞ்சரி புத்தக நிலையம்  
சென்னை
- 2) தமிழ்மொழி வரலாறு  
இந்திய ஆட்சிப்பணித் தேர்வு கருவிநூல்  
தமிழ் வளர்ச்சித்துறை  
சென்னை
- 3) யாரும் ஐ.எ.எஸ். ஆகலாம்  
டாக்டர் அகிலன் இராமநாதன் இ.ஆ.ப.  
இராஜமாணிக்கம்மாள் வெளியீடு  
ராம்பிரசாந்த் பப்ளிகேஷன்ஸ்  
சென்னை
- 4) IAS கணவு மெய்ப்படும்  
அலர்மேல்மங்கை இ.ஆ.ப.  
கற்பகம் புத்தகாலயம்  
தியாகராயநகர், சென்னை – 17

# வினத்தாள் அமைப்பு

தூள்- IV (13 TML 404)

## **2013–2014 ஆம் கல்வியாண்டில் பகுதி – I தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது**

## மொத்த மதிப்பெண்கள் : 100

ബന്ധം : 3 മണി

75 മകിപ്പെൻകാൻ

## I . பருவ இறுதித்தேர்வு

ପକୁତ୍ତି - ଅ

$$10 \times 1 = 10$$

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

## சரியான விடையைக் கேள்வு செய்தல்

- 1-6      அ) செய்யுள் பகுதி  
 7      ஆ) வாழ்வியல் கல்வி  
 8      இ) இலக்கணம்  
 9      ஈ) இலக்கிய வரலாறு  
 10     உ) பேசுக்கலை

ପକୁତୀ - ୩

$$5 \times 5 = 25$$

இரு பக்க அளவில் விடை குருகு. ( 11-15)

(இது அல்லது அது என்னும் அடிப்படையில் வினாக்கள் அமைய வேண்டும்)

- 11 செய்யுள் – இடம் கூட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருதல்  
12 செய்யுள்  
13 வாழ்வியல் கல்வி  
14 இலக்கணம்  
15 பேச்சுக்கலை

ପର୍କୁଳୀ - ୭

$$5 \times 8 = 40$$

கட்டுரை வாசவில் வினாக்கள் (16-20)

(இகு அல்லது அகு என்றை ஆடிப்படையில் வினாக்கள் அமைய வேண்டும்)

- 16      செய்யுள்  
 17      வாழ்வியல் கல்வி  
 18      மொழித்திறன்  
 19      இலக்கிய வரலாறு  
 20      கண்பயற்சிப்பாய்வு

குறிப்பு: மேற்கண்ட வாய்த் தீர்மானம் அவசில் இருந்தார் வினாக்கள் அனைத்து வேண்டுக்

11. தொடர்வகுமிழீடு

25 | திரும்புதலை

ii) வகுநிப்பி குக் கேர்வு (மாண்புகேர்வுகள்)

15 மதிப்பீண்டல்

(ஈடுபாட்டுத் திட்டம், மொழிக்கீறன், இலக்கிய வாலாளி, பேச்சுக்கலை)

### 5 മകിപ്പെൻകൾ

இ) வருகைப்பகுவு

## 5 മകിപ്പെൻകൾ

**TML 1BT1**

# **KONGUNADU ARTS AND SCIENCE COLLEGE**

(AUTONOMOUS)

COIMBATORE-641 029

## **PART-IV TAMIL**

Curriculum, Scheme of Examination and Syllabi for UG Programmes offering Language for 2 semesters under CBCS\*

(Applicable to the UG students Admitted during 2013-2014)

**(Those who have not studied Tamil upto XII std and taken a Non-Tamil language under Part-I Basic Tamil)**

| Semester | Subject code/<br>Question<br>paper code | Title of the paper                                                                                                                                                          | Instruction<br>hours/ cycle | ESE | TOTAL | Duration of<br>Exam(Hrs) | Credit |
|----------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----|-------|--------------------------|--------|
| I        | 13TBT301                                | <b>தமிழ்– தாள்-I</b> படங்கள், பாடல்களின் வழி தமிழ்மொழி கற்பித்தல் – எழுத்துப் பயிற்சி, உச்சரிப்பு, திணை – பாஸ், சொல் பயிற்சி அளித்தல்                                       | 2                           | 75  | 75    | 3                        | 2      |
| II       | 13TBT402                                | <b>தமிழ்– தாள்-II</b> எழுத்துப்பயிற்சி, செம்மொழித் தமிழ் நூல்களின் பெயர்களை எழுதுதல், பழுமொழி, நாட்டுப்புறப் பாடல்களை விளக்குதல், தொடர், விண்ணப்பம் எழுதப் பயிற்சி அளித்தல் | 2                           | 75  | 75    | 3                        | 2      |

B.A.(Eng)Lit., B.Sc.,(Maths, Physics, Chemistry, Botany, Zoology, Bio-chemistry & Bio-Technology)

B.Com, B.Com. (CA), BBA, BBA (CA), BCA, B.Sc.(CS), B.Sc. CDF, B.Sc. CT & B.Sc. IT

## பகுதி – IV ஆடிப்படைத் தமிழ் பாடத்திட்டம்

2013 –2014 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது

(12 ஆம் வகுப்பு வரை தமிழ் படிக்காமல் பகுதி– I இல் இதர மொழிப் பாடங்கள் படித்த மாணவர்களுக்கு இரண்டு தாள்கள் அடங்கிய தமிழ்மொழிப்பாடம்)

### முன்றாம் பருவம் – தாள் – I (13 TBT 301)

வாரத்திற்கு இரண்டு மணிநேர வகுப்பு  
மொத்த மதிப்பெண்கள் (Credits) – 2

**நோக்கம் :** தமிழ்மொழி அறிதல்– பிழையின்றிப் பேசவும், எழுதவும் பயிற்றுவித்தல்– படங்களின் வழி– பாடல் வழி.

தமிழ் எழுத்துக்கள் அறிமுகம்– உயிரெழுத்துக்கள்(எழுத்துப்பயிற்சி மற்றும் உச்சரிப்பு)

தமிழ் எழுத்துக்கள் அறிமுகம்– மெய்யெழுத்துக்கள்(எழுத்துப்பயிற்சி மற்றும் உச்சரிப்பு)

தமிழ் எழுத்துக்கள் அறிமுகம்– உயிர்மெய் எழுத்துக்கள்(எழுத்துப்பயிற்சி மற்றும் உச்சரிப்பு)

திணை– பால் (படத்துடன் விளக்குதல்)

சொற்பயிற்சி

1) உறவு 2) விலங்கு 3) செயல்கள் (உரையாடல்)

பகுதி - IV

**ஓடிப்படைத்தயிழ்  
வினாத்தாள் அமைப்பு**

தாள்- I

மதிப்பெண்கள் : 75

(75 மதிப்பெண்களும் அக மதிப்பீட்டுத் தேர்வு முறையில் அமைதல் வேண்டும்)

அக மதிப்பீட்டுத் தேர்வு (Continuous Internal Assessment) மதிப்பெண்கள் அமைப்பு முறை

|                     |    |                          |
|---------------------|----|--------------------------|
| அ) வகுப்புத் தேர்வு | I  | - 10 மதிப்பெண்கள்        |
| வகுப்புத் தேர்வு    | II | - 10 மதிப்பெண்கள்        |
| ஆ) மாதிரித் தேர்வு  |    | - 15 மதிப்பெண்கள்        |
| இ) பயிற்சி ஏடு      |    | - 15 மதிப்பெண்கள்        |
| ஈ) வாய்மொழி தேர்வு  |    | - 25 மதிப்பெண்கள்        |
| மொத்தம்             |    | - <u>75</u> மதிப்பெண்கள் |

பாடத்திட்டம் பகுதி - IV  
**ஆடிப்படைத்துமிழ்**

2013 –2014 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது  
( 12 ஆம் வகுப்பு வரை தமிழ் படிக்காமல் பகுதி- I இல் இதர மொழிப் பாடங்கள் படித்த மாணவர்களுக்கு இரண்டு தாள்கள் அடங்கிய தமிழ்மொழிப்பாடம்)

**நான்காம் பருவம் – தாள் – II (13 TBT 402)**

வாரத்திற்கு இரண்டு மணிநேர வகுப்பு மொத்த மதிப்பெண்கள் (Credits) – 2

**நோக்கம் :** தமிழ்மொழியின் சிறப்புகளையும் இலக்கியங்களையும் அறிமுகம் செய்தல். தமிழ்நினைவுகளின் பெயர்களை எடுத்துரைத்து அவர்தம் சிறப்புகளை அறியச் செய்தல்.

எழுத்துப் பயிற்சி- வாழ்க்கைக்குப் பயன்படும் நல்ல தொடர்களை எடுத்துக்காட்டி விளக்குதல்

செம்மொழித் தமிழ் நூல்களின் பெயர்களை எழுதுதல்

பழமொழி, நாட்டுப்புறப் பாடல்களை விளக்குதல் (குழந்தைப் பாடல்கள் வழியாக)

**ஆத்திருடி**

தமிழ்நினைவுகள் அறிமுகம் (கால ஆடிப்படையில்)

தொடர்- எழுதப் பயிற்சி தருதல்

**அடிப்படைத் தமிழ்**  
வினாத்தாள் அமைப்பு

**தாள்- II**  
(13TBT 402)

மதிப்பெண்கள் : 75

(75 மதிப்பெண்களும் அக மதிப்பீட்டுத் தேர்வு முறையில் அமைதல் வேண்டும்)

அக மதிப்பீட்டுத் தேர்வு (Continuous Internal Assessment) மதிப்பெண்கள் அமைப்பு முறை

|                      |    |                          |
|----------------------|----|--------------------------|
| அ) வகுப்புத் தேர்வு  | I  | - 10 மதிப்பெண்கள்        |
| வகுப்புத் தேர்வு     | II | - 10 மதிப்பெண்கள்        |
| ஆ) மாதிரித் தேர்வு   |    | - 15 மதிப்பெண்கள்        |
| இ) பயிற்சி ஏடு       |    | - 15 மதிப்பெண்கள்        |
| ஈ) வாய்மொழித் தேர்வு |    | - 25 மதிப்பெண்கள்        |
| மொத்தம்              |    | - <b>75</b> மதிப்பெண்கள் |

**TML 1AT1**

# **KONGUNADU ARTS AND SCIENCE COLLEGE**

(AUTONOMOUS)

COIMBATORE-641 029

## **PART-IV TAMIL**

Curriculum, Scheme of Examination and Syllabi for UG Programmes offering Language for 2 semesters under CBCS\*

(Applicable to the UG students Admitted during 2013-2014)

Offering language for 2 semesters under CBCS

**(Those who have studied Tamil upto XII std and taken a Non-Tamil language under Part-I in UG Degree – Advanced Tamil)**

| Semester | Subject code/<br>Question<br>paper code | Title of the paper                                                                             | Instruction<br>hours/ cycle | ESE | TOTAL | Duration of<br>Exam(Hrs) | Credit |
|----------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----|-------|--------------------------|--------|
| I        | 13TAT301                                | <b>தமிழ் – தாள் – I</b><br>செய்யுள், சிறுக்கை,<br>இலக்கணம், இலக்கிய<br>வரலாறு, எழுதும் பயிற்சி | 2                           | 75  | 75    | 3                        | 2      |
| II       | 13TAT402                                | <b>தமிழ் – தாள் – II</b><br>செய்யுள், உரைநடை,<br>இலக்கணம், இலக்கிய<br>வரலாறு, மொழிபெயர்ப்பு    | 2                           | 75  | 75    | 3                        | 2      |

B.A.(Eng)Lit., B.Sc.,(Maths, Physics, Chemistry, Botany, Zoology, Bio-chemistry & Bio-Technology)

B.Com., B.Com. (CA), BBA, BBA (CA), BCA, B.Sc.(CS), B.Sc. CDF, B.Sc. CT & B.Sc. IT

## පාත්ත්තිට්ම පකුති - IV

# சிறப்புத்தமிழ்

**2013–2014 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது**

முன்றாம் பருவம் – தூள்– I (13 TAT301)

(செய்யுள், மொழித்திறன், இலக்கிய வரலாறு, பேச்சுக்கலை, தன்முயற்சிப்படிப்பு- சிறுகதை)

**அலகு-1 செய்யுள் : செய்யுள் திரட்டு - தமிழ்க்குறை வெளியீடு**

**அலகு-2** இலக்கணமும் மொழித்திறனும்: பயிற்சி எடு - துமிழ்த்துறை வெளியீடு

அ) இலக்கணம் படிமம், குறியீடு பற்றிய விளக்கங்கள்

ஆ) மொழித்திறன் மொழிபெயர்ப்பு – அலுவலக நிலை, தனிநிலை பொதுப்பகுதி கொடுத்து மொழிபெயர்க்கச் செய்தல் ( ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழ்) பொதுக்கட்டுரை வரைதல்

அலகு 3. இலக்கிய வரலாறு : அ) புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்  
 ஆ) சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்  
 இ) உணர்வையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்  
 ஈ) வைனைவமும் தமிழும்

**அலகு4. பேச்சுக்கலையும் தன்முயற்சிப்படிப்பும் :**

## **பேச்சுக்கலை :**

பேச்சுக்கலை அறிமுகம் - பேச்சுக்கலையின் தேவை - பேச்சுக்கலையின் ஆற்றல் - பேச்சுக்கலையின் பரப்பு - பேச்சுக்கலையின் எல்லை - பேச்சுக்கலையின் பயன் - பேச்சுலக முன்னோடிகள்.

**அலகு-5 தன்முயற்சிப்படிப்பு- சிறுகதை : சிறுகதைக் கொத்து (4 கதைகள்)**

தமிழ்த்துறை வெளியீடு

**பாடத்திட்டம் பகுதி – IV**  
**சிறப்புத்தமிழ்**

2013– 2014 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது

(12 ஆம் வகுப்பு வரை தமிழ் படித்திருந்து பகுதி – I இல் இதர மொழிப் பாடங்கள் படித்த மாணவர்களுக்கு இரண்டு தாள்கள் அடங்கிய சிறப்புத்தமிழ் மொழிப்பாடம் எடுக்க வேண்டும்)

**முன்றாம் பருவம் – தாள் – I (13TAT301)**  
**செய்யுள் பாடப்பகுதி**  
**பொருளாடக்கம்**

| வ.எண் | விழுமியம்                  | பாடப்பகுதி                                | ஆசிரியர்           |
|-------|----------------------------|-------------------------------------------|--------------------|
| 1     | இயற்கை                     | பாரதிதாசன் கவிதைகள்<br>இயற்கைச் செல்வம்   | பாரதிதாசன்         |
| 2     | தன்னம்பிக்கை               | விழித்தெழு விண்ணைத்தொடு                   | கவிஞர் கவிதாசன்    |
| 3     | காதல் உணர்வுகள்            | தாஜ்மஹால்                                 | பா. விஜய்          |
| 4     | சமுதாயம்–ஸஹகர்<br>கவிதைகள் | முகத்தில் தெளித்த சாரல்                   | வெ.இறையன்பு        |
| 5     | பக்தி – வைணவம்             | நாலாயிர திவ்யப் பிரபந்தம்<br>வாரணாமாயிரம் | ஆண்டாள் நாச்சியார் |

**வினத்தாள் அமைப்பு**  
**தாள்– I (13 TAT 301)**  
**சிறப்புத்தமிழ்**

## മൊത്ത മതിപ്പെന്കൾ : 100

ബോർഡ് : 3 മണി

75 മകിപ്പെപ്പൻകൾ

പകുകി - ആ

$$5 \times 2 = 10$$

## କ୍ରିଏ ପରିକଳିଲ୍ ବିଷୟ ତଥା

କେସିଏଲ୍ ପାତ୍ରକାଳୀ

## சுரியான விடையைக் கேர்வு செய்கல்

## 1–5 ଚେଯ୍ୟଳ୍ ପରକି

ପର୍କୁଳୀ - ୩

$$5 \times 5 = 25$$

இரு பக்க அளவில் விடை கூடுத. (6-10)

(இது அல்லது அது என்னை அடிப்படையில் வினாக்கள் அமைய வேண்டும்)

6 தெய்யங்கள் பகுதி

6 ഒമ്പണ്ണ പത്രം  
7 കൊപ്പാൻ പക്തി

7 ഒന്നും പലുള്ള  
8 ഇരുക്കണ്ണ വിശ്വസ്യ

## ၁၂ မြန်မာရုပ်သွေးစွဲ

9 පෙරමාතක්සෑප  
10 දැන්වායුම් සිංහල තේ (සිංහල තේ)

காலி - १

5 x 8 = 40

కుండలి పాఠాలిల్ లిస్టు | కుండలి (11–15)

(இரு கால்வாசா வகுக்களின் கூட்டுப்பகுதி யில் விரைவாகச் சுற்றுப்பு வேண்டும்)

11 റിസ്വെൽ

## II ചെയ്യണാ

## 12 മൊഴുപ്പേഡാപ്പ്

## 13 ഓട്ടുൽത്ത് ഓട്ടു

13 പൊതുകക്കട്ടുണ്ണാൻ  
14 ഇംഗ്ലീഷ് വാലാമ്പാ

14 മുഖക്കയ്യ പ്രസാദ്  
15 എൻഡുപ്പം ചിപ്പം

குறிப்பு: இந்தக் கண்ணால் வாயு எவ்வளவு வூப்பிலிருக்கும் விளைக்கள் என்று வேண்டும்.

**பாடத்திட்டம் பகுதி – IV**

**சிறப்புத்தமிழ்**

**2014–2015 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது  
நான்காம் பருவம் – தாள் – II (14 TAT 402)**

( செய்யுள், மொழித்திறன், இலக்கிய வரலாறு, பேச்சுக்கலை, தன்முயற்சிப்பாடுப்பு – புதினம்)

- |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                      |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| அலகு 1. | செய்யுள்                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | : | செய்யுள் திரட்டு – தமிழ்த்துறை வெளியீடு                                                                                                                              |
| அலகு 2. | இலக்கணமும் மொழித்திறனும்:                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | பயிற்சி ஏடு – தமிழ்த்துறை வெளியீடு                                                                                                                                   |
|         | அ) இலக்கணம்                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   | அ) யாப்பிலக்கணம்<br>ஆ) அணியிலக்கணம்<br>(பாடப்பகுதியை ஒட்டியவை)<br>அ) விண்ணப்பம் வரைதல்<br>ஆ) கவிதை, சிறுகதை உருவாக்கம்                                               |
| அலகு 3. | இலக்கிய வரலாறு                                                                                                                                                                                                                                                                                           | : | அ) காப்பியங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்<br>ஆ) ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்,<br>ஜஞ்சிறுகாப்பியங்கள்<br>இ) பத்துப்பாட்டும் எட்டுத்தொகையும்<br>ஈ) பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் |
| அலகு4.  | பேச்சுக்கலையும் தன்முயற்சிப்பாடுப்பும் :<br><b>பேச்சுக்கலை :</b><br>1) பேச்சாளர்கள் பெற வேண்டிய தகுதிகள் – தன்னம்பிக்கை – நினைவாற்றல், குறிப்புக்களை நிரல்பட அமைக்க அறிதல் – சொல்லவேண்டிய செய்திகளைத் துணைச்செய்திகளை இணைத்துப் பேச முயற்சித்தல் – கவிதை, சிறுகதை, துணுக்குகளை இடமறிந்து பயன்படுத்துதல். |   |                                                                                                                                                                      |
| அலகு-5  | தன்முயற்சிப்பாடு<br>:                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                      |
|         | இலக்கியச்சுவை ( 6 கட்டுரைகள் )<br>எண்கள் : 3, 4, 6, 9, 10, 11.                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                      |

**TML 1AT6**

**பாடத்திட்டம் பகுதி - IV  
சிறப்புத்தமிழ்**

2014– 2015 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது

(12 ஆம் வகுப்பு வரை தமிழ் படித்திருந்து பகுதி – I இல் இதர மொழிப் பாடங்கள் படித்த மாணவர்களுக்கு இரண்டு தாள்கள் அடங்கிய சிறப்புத்தமிழ் மொழிப்பாடம் எடுக்க வேண்டும்)

**நான்காம் பருவம் – தாள்- II (14TAT402)  
செய்யுள் பாடப்பகுதி  
பொருளாடக்கம்**

| வ.எண் | நால்                 | பாடப்பகுதி                                                      | ஆசிரியர்                   |
|-------|----------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1.    | சிலப்பதிகாரம்        | வழக்குரை காலை<br>(81 அடிகள்)                                    | இளங்கோவடிகள்               |
| 2.    | எட்டுத்தொகை          | அகப்பாடல்<br>நற்றினை, பா.21<br>புறப்பாடல்<br>புறநானுரூபு, பா.87 | மருதளினநாகனார்<br>ஓளவையார் |
| 3.    | பதினெண் கீழ்க்கணக்கு | திருக்குறள் – வான்சிறப்பு (02)                                  | திருவள்ளுவர்               |

## வினத்தாள் அமைப்பு தாள்- II (14 TAT 402) சிறப்புக்தமிழ்

2014–2015 ஆம் கல்வியாண்டில் பகுதி – IV துமிழ்ப் பயில்வோர்க்குரியது

## I . பருவ இறுதித்தேர்வு

ପକୁତ୍ତି - ୫

மொத்த மதிப்பெண்கள் : 100  
நேரம் : 3 மணி  
75 மதிப்பெண்கள்

$$5 \times 2 = 10$$

## ஒரிஞ் வரிகளில் விடை தருக.

ପକୁତି - ୩୩

$$5 \times 5 = 25$$

இரு பக்க அளவில் விடை தருக. ( 6-10)

இது அல்லது அது என்  
 6 செய்யுள் பகுதி  
 7 செய்யுள் பகுதி  
 8 செய்யுள் பகுதி  
 9 இலக்கணம்  
 10 பேச்சுக்கலை

ପରିଚୟ - ୩

$$5 \times 8 = 40$$

கட்டிலை வாழ்வில் விடை குருது. (11–15)

(இது அல்லது அது என்னம் ஆசிப்படையில் வினாக்கள் அமைய வேண்டும்)

11      செய்யுள்  
 12      மொழிபெயர்ப்பு  
 13      பொதுக்கட்டுரை  
 14      இலக்கிய வரலாறு  
 15      தன்முயற்சிப் படிப்பு

**குறிப்பு:** மேற்கண்டவாறு ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் விளாக்கள் அமைய வேண்டும்.