

கதைத் தமிழ் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்



தமிழ் ஐயா வெளியீட்டகம்

ஒளவைக்கோட்டம், திருவையாறு - 613 204

தஞ்சாவூர் மாவட்டம்.

நூல் கவர அட்டவகை

தலைப்பு	:	கதைத் தமிழ் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
வகை	:	கதைத் தமிழ் ஆய்வு
பதிப்பாசிரியர்	:	க. கண்ணகி (பேசி : 94867 42503)
முதல்பதிப்பு	:	திருவள்ளூர்வராண்டு 2046 (சூலை, 2015)
பதிப்புரிமை	:	தமிழ் ஐயா வெளியீட்டகம், திருவையாறு
நூல் அளவு	:	டெம்மி 1x8
I.S.B.N. எண்	:	978-81-930633-0-09 (V-I)
எழுத்து அளவு	:	11
பக்கங்கள்	:	480
படிகள்	:	500
கட்டுமானம்	:	சாதாரணம்
விலை	:	ரூ. 500/-
கணினி அச்சு	:	செ.தீபா (கிரியேட்டர் கிராபிக்ஸ்) சிவகாசி
அச்சாக்கம்	:	செல்வவிநாயகம் அச்சகம், சென்னை.

கோவை கொங்கு நாடு கலை அறிவியல் கல்லூரியுடன்
இணைந்து திருவையாறு தமிழ் ஐயா கல்விக் கழகம்
11-07-2015 அன்று நடத்திய அனைத்துலக அளவிலான
கதைத் தமிழ் 13- ஆவது ஆய்வு மாநாட்டுக் கருத்தரங்கில்
படித்தளிக்கப்பட்ட கட்டுரைகளின் தொகுப்பு.

74. திருக்கச்சூரும் நொண்டி நாடகக் கதைகளும் முனைவர் ச. உமாமகேசுவரி	390
75. கதைக்குள் கதை கூறும் எனக்கும் ஒரு கதை உண்டு முனைவர் மா.போ. ஆனந்தி	395
76. இரு கூரானின் சோறு க. காளிசுபிரபு	401
77. Abstract (Chetan Bhagat's one Night @ the call Centre) A.S. Rani	405
78. The Nature and Purpose of Short Stories in Yesu Kaviyam Rev. Kumar Chandirasekaran	411
79. Rams's Thanga Meenkal: an Analysis Miss. M. Kanika Priya	418
80. Stories of Yoga K. Srinivasan	423
81. Moral fiction of Alvars A special Reference to Thirumangai Alwar Dr. A. Santhanalakshmi	429
82. Pastoral Romances in Thomas Hardy's "Under the Green Wood Tree" Dr.T.Muraleeswari	433
83. செயமோகனின் லங்கா தகனத்தில் அனந்தநாயர் முனைவர் க. மலர்விழி	442
84. பைபிள் கதைகள் அ.மரியசெசிலி	446
85. தமிழ்க் கதையின் படைப்பாளியர்க்கு பேராசிரியர் புலவர் பூவை. க.செய்யராமன்	450

82. Pastoral Romances in Thomas Hardy's "Under the Green Wood Tree"



Dr.T.Muraleeswari

Principal & Associate

Professor of English

Kongunadu Arts and Science College

Coimbatore 641 029.

I have done wrong, and I don't like to tell it ! Nobody will forgive me, nobody ! and you above all will not !

Hardy had completed the novel Under the Green Wood Tree in the summer of 1871, and was published by Tinsley Brothers in May 1872. Although the novel deals with a slightly earlier period, that of Hardy's own youth, it was a success not as a best seller but unique among Hardy's novels. He gave it more topographical definition and changed the place names to conform to the 'Wessex' plan which he had adopted for the series of novels he projected.

Reading the novel Under the Green Wood Tree, Leslie Stephen sent Hardy a letter of appreciation with an object of getting a new story for his magazine: "Though I do not want a murder in every number, it is necessary to catch the attention of readers by some distinct and well arranged plot". The keynote is rural charm and its appeal perennial. Horace Moule had found Under the Green Wood Tree "remarkable for its fidelity to truth".

The fifth scene of Act two of Shakespeare's "As you like it" begins with Amiens song:

Under the Greed Wood Tree
Who loves to lie with me
And turn his merry note
Unto the sweet bird's throat
Come hither, come hither, come hither

The novel which takes its title from the song asserts social harmony. The pages of the idyll at first intended to Under the Green

கனத்தமிழ் தேர்நறமும் வளர்ச்சியும்