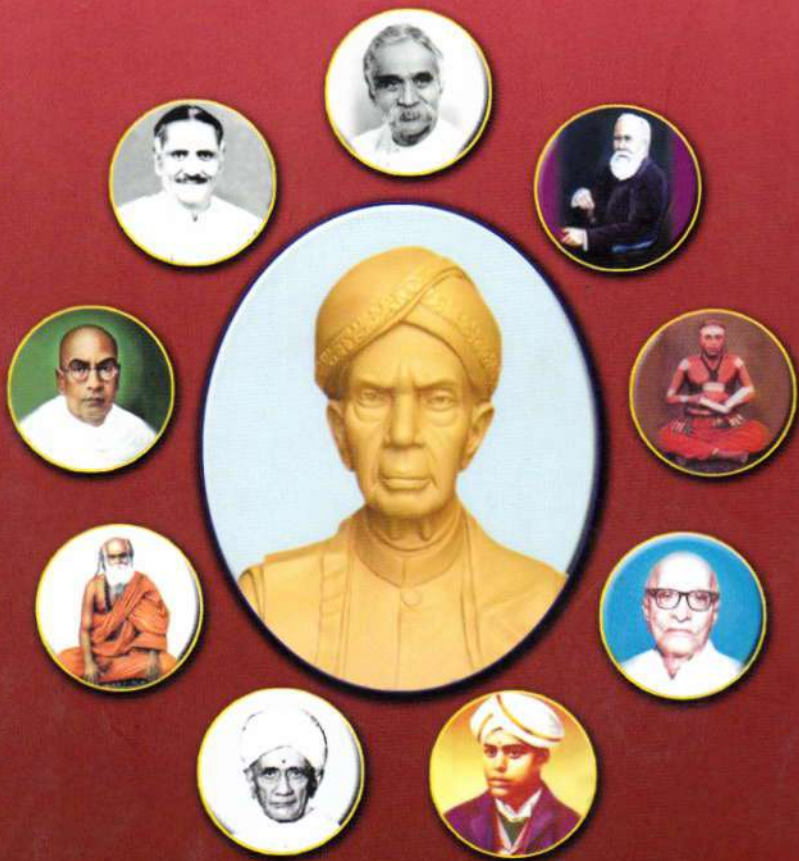


**உ. வே. சாமிநாதையரும்
பத்தொன்பதாம்
நூற்றாண்டுத் தமிழறிஞர்களும்**

தொகுதி - II



பதிப்பாசிரியர்கள்

**முனைவர் க. முருகேசன்
முனைவர் ச. குமரன்
முனைவர் வ. மகேஸ்வரன்**

**உ.வே. சாமிநாதையரும் பத்தொன்பதாம்
நூற்றாண்டுத் தமிழறிஞர்களும்
(பன்னாட்டு ஆய்வுக் கருத்தரங்கம்)**

பதிப்பாசிரியர்கள்	: முனைவர் க. முருகேசன் முனைவர் சு. குமரன் முனைவர் வ. மகேஸ்வரன்
பதிப்புரிமை	: பதிப்பாசிரியர்கள்
முதற்பதிப்பு	: நவம்பர், 2016
வெளியீடு	: தமிழ்த்துறை கொங்குநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரி கோயம்புத்தூர் - 641029.
கணினி	: பிரடாக் பிரிண்ட், கோயம்புத்தூர் - 29.
அச்சாக்கம்	: பிரடாக் பிரிண்ட், 476 பூமாதேவி கோவில் அருகில் கவுண்டர் மில்ஸ் (அஞ்சல்) கோயம்புத்தூர் - 29. அலைபேசி : 98432 73994, 91505 91017
பக்கங்கள்	:
விலை	: உரூ. 350/-

ISBN : 978 - 93 - 85267 - 10 - 9

**International Conference on U.V. Swaminatha Iyer
and Tamil Scholars of the 19th Century**

Editor's	: Dr. K. Murugesan. Dr. S. Kumaran Dr. V. Mageshwaran
Copyright's	: Editors
First Edition	: November, 2016
Published	: Department of Tamil Kongunadu Arts and Science College Coimbatore - 641 029.
Computer	: Prdag Print, Coimbatore - 29.
Printing at	: Prdag Print 476, Near Boomadevi Kovil G.N. Mills (Po), Coimbatore - 29. Cell : 98432 73994, 91505 91017
Pages	:
Prize	: Rs. 350/-

135. முனைவர் த. சந்திரகுமார் 636
வ. உ. சி. யின் தமிழ்ப்பணி
136. இரா. ஜீவாராணி 640
புலவர் குழந்தையின் 'இராவண காவியம்'
137. ஆ. ஜெபா கிறிஸ்து 643
நாமக்கல் கவிஞர் கூறும் புதிய சமுதாயம்
138. முனைவர் மு. கவிதாதேவி 648
பண்டிதமணியின் சொல்லாட்சி
139. முனைவர் இரா. மணிமேகலை 653
சிவக்கவிமணி
140. கி. நாகேந்திரன் 659
பாரதியார் கவிதைகளில் நாட்டுப்புறத் தெய்வங்கள்
141. முனைவர் ப. சுத்திகரமேரி 664
எ. ஆ. கிருஷ்ணபிள்ளையின் இரட்சணிய யாத்திரிக தேவாரங்கள் உணர்த்துவன
142. சு. ரம்யா 669
ரகுலின் கவிதைகளின் சமூகச் சிந்தனை
143. மு. கவிதா 672
பாவேந்தர் பாரதிதாசன் கவிதைகளில் கற்பனை வளம்
144. முனைவர் இரா. விஜயராணி 675
வரலாற்றுச் சமூகமும் மணிமேகலையும்
145. முனைவர் மு. ருக்மணி 681
இராமலிங்க வள்ளலாரும் கிறிஸ்துவ சமயமும் ஓர் பார்வை
146. இரா. மாலினி 687
பாவேந்தரின் அழகின் சிரிப்பில் இயற்கை மானிட உறவு
147. மா. ஜாஸ்மின் பிரியா 691
பாரதிதாசன் படைப்புகளில் பெண்கள் விடுதலை
148. முனைவர் கோ. புவனேஸ்வரி 695
ஆரிய தமிழ் தான் அளித்த ஐயரவர்கள்
149. Dr. Shobha Ramaswamy 701
Lantier as a Failed Genius in Emile Zola's *The Masterpiece*
150. முனைவர் இ.ஆர். இரவிச்சந்திரன் 705
பெரியார் ஈ.வெ. ராமசாமியின் கல்விச் சிந்தனைகள்
151. சு. தனலட்சுமி 711
தமிழுக்கு வாய்த்த அரும்புதல்வர் ரசிகமணி டி.கே.சி.

152.

153.

154.

155.

156.

157.

158.

159.

160.

161.

162.

163.

164.

165.

166.

167.

168.

139. சீவக்கவிமணி

முனைவர் இரா. மணிமேகலை

உதவிப்பேராசிரியர் - தமிழ்த்துறை
கொங்குநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரி
கோயம்புத்தூர்-641 029.

புகழொடுதோன்றல்

சான்றோர் உடைத்து என்ற பீடுடைய பொன்மொழிக்கேற்ப தொண்டை மண்டலம் அறிவார்ந்த மக்களை ஈன்று அளித்தபெருமைக்குரியது. தமிழகத்தின் அறிவுச் சூழலின் அடையாள இடமாக விளங்குகிறது. கலை மற்றும் தத்துவ நுண்பொருள்களின் பிறப்பிடமாகத் திகழ்கிறது. சோழன் கரிகாலனால் முதன்மையர் என்ற பொருளில் “முதலியார்” என்ற பட்டம் வழங்கப்பட்ட இம்மக்கள் அறிவிலும் ஆற்றலிலும் அருளிலும் முதன்மையராய் பெருமையுறுகின்றனர். நிலத்தின் தன்மையை அதில் முளைத்த பயிரின் வளம் காட்டுவது போல் குலத்தின் சிறப்பை அதில் பிறந்த மாந்தரின் வாய்ச்சொல் காட்டும் என்பார் வள்ளுவர்.

வேளாளர்கள் பல நாடுகளிலும் தாளாண்மை செய்து வந்த போதிலும் குறிப்பாகத் தொண்டைமண்டலம் எட்டுத்திக்கும் புகழ்மணக்க விளங்கியது. குறும்பர்களை அடக்கி வெற்றிகண்ட பின்னர் ஆதொண்டை சக்கரவர்த்தி எனும் அரசன் இச் சமூகத்தின் தலைமாணிக்கமாகத் திகழ்ந்தான். இம்மன்னன் காட்டை அழித்து நாட்டை உண்டாக்கினான். இவ்வரசனால் “கொண்டைகட்டி வேளாளர்” எனும் மரபு தழைத்தோங்கியது. தொண்டை மண்டலம் வேளாளர்கள் மரபில் உதித்தவர்கள் மன்னர்களுக்கு முடிசூட்டும் உரிமையைப் பெற்று இருந்தனர். கம்பஇராமாயணத்திலும் இராமபிரானின் பட்டாபிடைக் காட்சியில் வேளாளராகிய சடையப்ப வள்ளலின் மரபில் உதித்தவர்கள், மகுடத்தை எடுத்துக் கொடுக்க வசிட்டன் இராமனின் தலையில் திருமுடி புனைந்ததாகக் கம்பர் குறிப்பிடுகின்றார். கொண்டைகட்டி என்பது கொண்டல்கட்டி என்பதன் மருவின பெயர் என்று கோவைகிழார் குறிப்பிடுகிறார்.

சைவப் பெருமையும் உரனும் உயரிய விழுப்பமும் கொண்டிருந்த “கொண்டைகட்டி” மரபிலே “நெல்விளையார்” என்ற தொல்குடிக் குடும்பம் இருந்தது. உழவுத் தொழிலையே குலத்தொழிலாகக் கொண்டிருந்த இக் குடும்பம் “காலம், இடம், வினை, செயல் முதலியவற்றின் மாறுபாடுகளினால் கொங்கு நாட்டை அடைந்தது” என்று வாய்மையைக் காக்கும் வல்லவர்களாகிய இவ்வேளாளர்கள் திருஞானசம்பந்தப்பெருமானால் தேவாரத்தில் போற்றப் பெறுகின்றனர். சேக்கிழார் பெருமான் தொண்டை நாட்டினைத் திருத்தொண்டர் புராணத்தில் “தூயமாதவம் செய்தது தொண்டை நன்னாடு”, “தொன்மை