

சங்க இலக்கியங்களில் நிர்வாகவியல்
மேலாண்மைக் கோட்பாடுகள்

ADMINISTRATIVE MANAGEMENT THEORIES
IN SANGAM LITERATURE



பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் க. முருகேசன்

சங்க இலக்கியங்களில்
நிர்வாகவியல் மேலாண்மைக் கோட்பாடுகள்

(தேசியக் கருத்தரங்கம்)

பதிப்பாசிரியர்	: முனைவர் க. முருகேசன்
பதிப்புரிமை	: பதிப்பாசிரியர்
முதற்பதிப்பு	: ஆகஸ்ட், 2017
வெளியீடு	: தமிழ்த்துறை கொங்குநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரி கோயம்புத்தூர் - 641029.
கணினி	: பிரடாக் பிரிண்ட், கோயம்புத்தூர் - 29.
அச்சாக்கம்	: பிரடாக் பிரிண்ட், 476, பூமாதேவி கோவில் அருகில் கவுண்டர் மில்ஸ் (அஞ்சல்) கோயம்புத்தூர் - 29. அலைபேசி : 98432 73994, 91505 91017
பக்கங்கள்	: XVI + 610 - 626
விலை	: உரூ. 400/-

ISBN : 978 - 93 - 85267 - 35 - 2

Administrative Management Theories in Sangam
Literature

Editor's	: Dr. K. Murugesan
Copyright's	: Editor
First Edition	: August, 2017
Published	: Department of Tamil Kongunadu Arts and Science College Coimbatore - 641 029.
Computer Printing at	: Prdag Print, Coimbatore - 29. Prdag Print 476, Near Boomadevi Kovil G.N. Mills (Po), Coimbatore - 29. Cell : 98432 73994, 91505 91017
Pages	: XVI + 610 - 626
Prize	: Rs. 400/-

LT6
செய
கொ
கோ

சிறப்
உரிய
சங்க
பட்டு
புறத்
சான்
புறத்
வாழ்
நாகர்

சமூக
பக்தி
இலக்
சிந்த
நிர்வ
செய
இலக்
அதன்
செல்
கைய
முறை
அறத்
தலை
சுற்று
எடுத்து
உரை

சுவை
உள்ள
உடன்
அந்த

39. முனைவர் க. பழனிவேல் 566
ஒளவையார் பாடல்களில் சிறந்த நிர்வாகத்திற்கான
அறிவுரைகள்
390. முனைவர் த. பிரியா 571
இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் வரி மேலாண்மைக் கூறுகள்
391. முனைவர் ஜெ. நிஷாந்தினி 575
முநானூற்றில் போர் நிர்வாகச் சிந்தனைகள்
392. சி. நித்யா 578
முநானூற்றில் போர் மேலாண்மை
393. முனைவர் ந. விஜயசுந்தரி 581
ஐங்குறுநூற்றில் தோழியின் நிர்வாகத்திறன்
394. வெ. மைதிலி 585
பாட்டும் தொகையும் கூறும் வணிகமும் நீர் மேலாண்மையும்
395. முனைவர் இரா. மணிமேகலை 590
கடல் பிறக்கோட்டிய செங்குட்டுவனின் மனிதவள
மேலாண்மை
396. முனைவர் க. முருகேசன் 598
பதற்றுப்பத்தில் சேரமன்னர்களின் நிர்வாகத்திறன்
397. முனைவர் சு. ஞானப்பூங்கோதை 606
பெரும்பாணாற்றுப்படையில் வணிக மேலாண்மை

100. இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் வர் மேலாண்மைக் கூறுகள்

முனைவர் த. பிரியா

உதவிப் பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை
கொங்குநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரி
கோயம்புத்தூர் - 641 029.

ஒரு நாட்டின் நிர்வாகம் தொடர்ந்து சிறப்பாக நடைபெறுவதற்கு வருவாய் இன்றியமையாதது. திறமைமிக்க ஆட்சியாளர்கள் இருப்பினும் அவர்கள் தீட்டும் திட்டங்களை நிறைவேற்றுவதற்கு அடிப்படைத் தேவை வருவாயாகும். அவ்வகையில் அரசர்களின் செலவின முறை அதற்கான வருவாய் மூலங்களை உருவாக்கிய முறை ஆகியன பற்றித் தெளிதல் என்பது நிர்வாகவியல் மேலாண்மைக் கோட்பாட்டில் முதன்மை பெறுகிறது.

வருமானத்திற்கான அடிப்படை

நாட்டிற்குத் தேவையான செல்வத்தை ஈட்டுதல்தான் மன்னர்க்குச் சிறப்பு என்று (149, 8, 9) கலித் தொகை சுட்டுகிறது. அரசு தொடர்ந்து இயங்குவதற்கான பொருளாதாரத் தேவையை நிறைவேற்றுவதற்காக நாட்டு மக்களிடமிருந்து வரிவசூல் செய்யப்பட்டது. இவ்வரி வசூலின் வாயிலாகப் பொருளாதாரத்தைத் திரட்டித் தருவதால் அரசு நிர்வாகத்தில் உள்ள வருவாய் அலுவலர்களின் திறம் முன்னிற்பதைக் காணமுடிகின்றது. தேவையற்ற வரிகளை விதிக்கும் போது நாட்டில் புரட்சி வெடிக்கும். அரசாங்கத்திற்கும் வருவாய் வந்து சேர்தல் வேண்டும். அதே நேரத்தில், பணப்புழக்கம் ஒரு சீரான நிலையில் தொடர்ந்து இருத்தலும் வேண்டும். இத்தேவையைச் சங்க இலக்கியம் வழி உணர முடிகிறது.

அரசு வருவாய்க்காக மக்களிடமிருந்து பல்வேறு வகையிலும் வரியைப் பெற்றுவந்துள்ளனர். அதன் மூலம் நாட்டை ஆட்சிசெய்யும் மன்னர் தனது சொத்துச் செலவினையும், மக்களுக்கான பொதுச்செலவினையும் செய்துள்ளார்.

வரி வசூல் செய்ய பல அலுவலர்கள் நியமிக்கப்பட்டனர். மக்களிடமிருந்து வரியைப் பெறுவதில் மக்கள் நலனைப் பாதிக்காமலும் முறையாகவும் 'மரபு' பிறழாமலும் இருக்க வேண்டும் என்று அக்காலத்தில் கருதப்பட்டது.

முறையற்ற வரிகள், கட்டாயமான வரிகள் ஆகியவை அறத்தின் பாற்படாதவை. அவை மன்னரின் கொடுங்கோன்மையின் பாற்படும் என்றும் எண்ணினர்.

தவறான முறையில் ஈட்டப் பெறும் செல்வமும், வரிகளும் தாம் மன்னனைக் கெடுக்கும் என்பதைப் பண்டையத் தமிழ் அறிஞர்கள் உணர்ந்திருந்தனர் என்பதைப் பின்வரும் குறட்பா வழி அறியமுடிகின்றது.

**இன்மையின் இன்னாது உடைமை முறைசெய்யா
மன்னவன் கோற்கீழ்ப் படின் (குறள் 660)**