

சங்க இலக்கியத்தில் பழந்தமிழரின் சூழல் காப்புணர்வு

(Environmental Awareness Thoughts in Tamil Sangam Literature)

(பல்கலைக்கழக நிதிநல்கைக் குழு உதவியுடன்
நடத்தப்பெற்ற தேசியக் கருத்தரங்கக் கட்டுரைகள்)



பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் இரா. சந்திரசேகரன்



தமிழ்த்துறை

அறிஞர் அண்ணா அரசு கலைக்கல்லூரி

நாமக்கல் 637 002

20, 21 ஜூன் 2014

**சங்க இலக்கியத்தில்
பழந்தமிழரின் குழல் காப்புணர்வு**
(Environmental Awareness Thoughts in Tamil Sangam Literature)

(பல்கலைக்கழக நிதிநல்கைக் குழு உதவியுடன் 20, 21 ஜூன்
2014ல் நடத்தப்பெற்ற தேசியக் கருத்தரங்கக் கட்டுரைகள்)

பதிப்பு : ஜூன் 2014

பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் **இரா. சந்திரசேகரன்**
உதவிப்பேராசிரியர்

தமிழ்த்துறை
அறிஞர் அண்ணா அரசு கலைக்கல்லூரி
நாமக்கல் - 637 002

உரிமை : ஆசிரியருக்கு

அச்ச மற்றும் பதிப்பு
ஹனிகோல்டு பதிப்பகம்
எண். 13, ஆறுமுககவுண்டர் தெரு - 2
ஒண்டிப்புதூர், கோயம்புத்தூர் 641 014
0422-2772213 +919944901621
www.honeygoldbooks.com honeygoldbooks@gmail.com

ISBN 978-81-926846-5-9

Book Code. TAM1004

Pages : 458

பெரு
இலக்கி
பொருத்
இக்கரு
உலகங்
வினை
அவ்வப்
தமிழன்
முக்கிய
இக்கரு
வெப்ப
கருத்து
அவற்றை
இ
அனைத்
வெளிப்ப
மேம்பா
என்பதை
கருத்தரங்
ஒருங்கி
வழித்து

15.	முனைவர் த. கண்ணன்	
	பெரும்பாணாற்றுப்படை உணர்த்தும் சூழல் காப்புணர்வுகள்	107
16.	முனைவர் மா. கார்த்திகேயன்	
	குறுந்தொகையில் இயற்கைக் காட்சிகள்	113
17.	முனைவர் வேல். கார்த்திகேயன்	
13	பண்டைத் தமிழ் இலக்கியங்களில் நீர்த்தேக்கங்களும்	
	நுட்பவியல் கூறுகளும்	118
23	18. முனைவர் கோ. குணசேகர்	
	குறுந்தொகைப் பாடல்களில் சூழல் காப்புணர்வு	124
28	19. ப. கோகிலவாணி	
	தற்றிணை மற்றும் குறுந்தொகையில் காணலாகும்	
35	சூழல் காப்புணர்வு	130
20.	முனைவர் சி. கோபியா	
41	உலோச்சனாரின் நெய்தல் திணைப் பாடல்களில்	
	இயற்கைச் சூழல்	135
48	21. க. சதீஷ்குமார்	
	ஐந்திலச் சூழலில் பெரும்பாணாற்றுப்படை	
57	காட்டும் உணவுமுறைகள்	141
22.	முனைவர் சி. சிதம்பரம்	
65	சங்க இலக்கியத்தில் பேரிடர் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள்	149
23.	து. சிவசங்கரி	
71	ஆற்றுப்படையில் சூழல் பாதுகாப்பு (மலைபடுகடாம் நீங்கலாக)	155
24.	கி. சிவா	
77	பண்டைத்தமிழரின் சூழலியல் அறிவும் விழிப்புணர்வும்	159
25.	கா. சிலம்பரசன்	
84	தாய்த்தெய்வ வழிபாடும் சூழல் காப்புணர்வும்	166
26.	முனைவர் மோ. செந்தில்குமார்	
90	பண்டைத் தமிழர் சூழலியல் தத்துவமும்	
	படைப்பாக்கக் கோட்பாடும்	171
27.	முனைவர் க. ஞானப்பூங்கோதை	
95	கபிலரின் குறுந்தொகைப் பாடல்களில் சூழலியல்	184
28.	த. தட்சணாமூர்த்தி	
101	பழந்தமிழர் சூழல் காப்புணர்வில் நம்பிக்கைகளும் வழிபாடும்	193

ஐந்நிலச் சூழலில் பெரும்பாணாற்றுப்படை காட்டும் உணவுமுறைகள்

சு. சதீஷ்குமார்

உதவிப்பேராசிரியர் - தமிழ்த்துறை
கொங்குநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரி,
கோயம்புத்தூர் - 641 029

முன்னுரை

சங்க கால மக்கள் குறிஞ்சி, முல்லை, மருதம், நெய்தல், பாலை என்ற ஐந்நிலச் சூழலைப் பின்னணியாகக் கொண்டு தங்களின் வாழ்வியலை அமைத்துக் கொண்டனர். அவர்கள் வாழ்ந்து வந்த வீடுகளும், பின்பற்றிய உணவுமுறைகளும், பழக்கவழக்கங்களும், வாழ்வியல் முறைகளும் ஐந்நிலச் சூழலை அடியொற்றியே அமைந்திருந்தன. பத்துப்பாட்டு நூல்களில் ஒன்றான கடியலூர் உருத்திரங்கண்ணனார் பாடிய பெரும்பாணாற்றுப்படையில் பாலை, குறிஞ்சி, முல்லை, மருதம், நெய்தல் என்னும் முறைமையில் ஐந்திணைகளின் வளம் எடுத்துரைக்கப் பெற்றுள்ளது. ஐந்திணைகளைச் சார்ந்து வாழ்ந்த மக்கள் பின்பற்றிய உணவுப் பழக்கவழக்கங்கள் அவர்கள் வாழ்ந்த சூழலடிப்படையில் அமைந்திருந்ததை ஆராயும் நோக்கில் இக்கட்டுரை அமைகின்றது.

ஐந்நிலப் பாகுபாடும் மக்கள் வாழ்வியலும்

சங்க கால மக்கள் திணையடிப்படையிலான வாழ்க்கை முறையினை மேற்கொண்டிருந்தனர். இயற்கை அமைப்பில் குறிஞ்சி நிலம் முதலாவதாகவும், அதனையடுத்து முல்லை நிலமும் விளங்குகின்றன. மலையிலிருந்து வீழும் அருவி, ஆறாகப் பாய்ந்து வளப்படுத்தும் நிலம் மருதமாகவும், ஆற்றுநீர் கடலோடு சேருமிடம் நெய்தலாகவும் சுட்டப்படுகின்றன. இவற்றுள் பாலைக்குத் தனியாக நிலப்பகுதி இல்லை. குறிஞ்சியும் முல்லையுமே பாலைக்குரிய நிலமாகப் பரிணமிக்கின்றது. சங்ககாலப் புலவர்கள் ஐந்நிலத்து வாழ்ந்த மக்களின் பண்பாடு மற்றும் வாழ்வியல் கூறுகளை வரலாற்றாசிரியர்போல் உண்மைத்தன்மையுடன் விளக்கியுள்ளனர். ஐந்திணைகளும் வெவ்வேறான பண்பாடுகளைக்